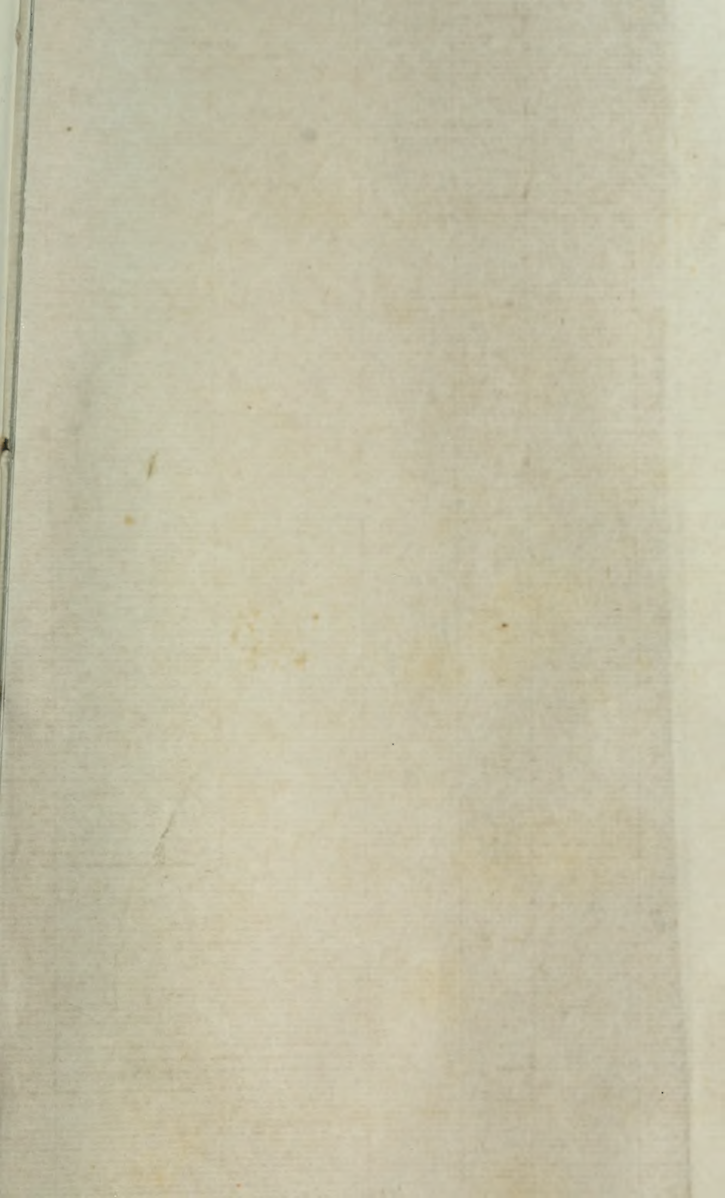


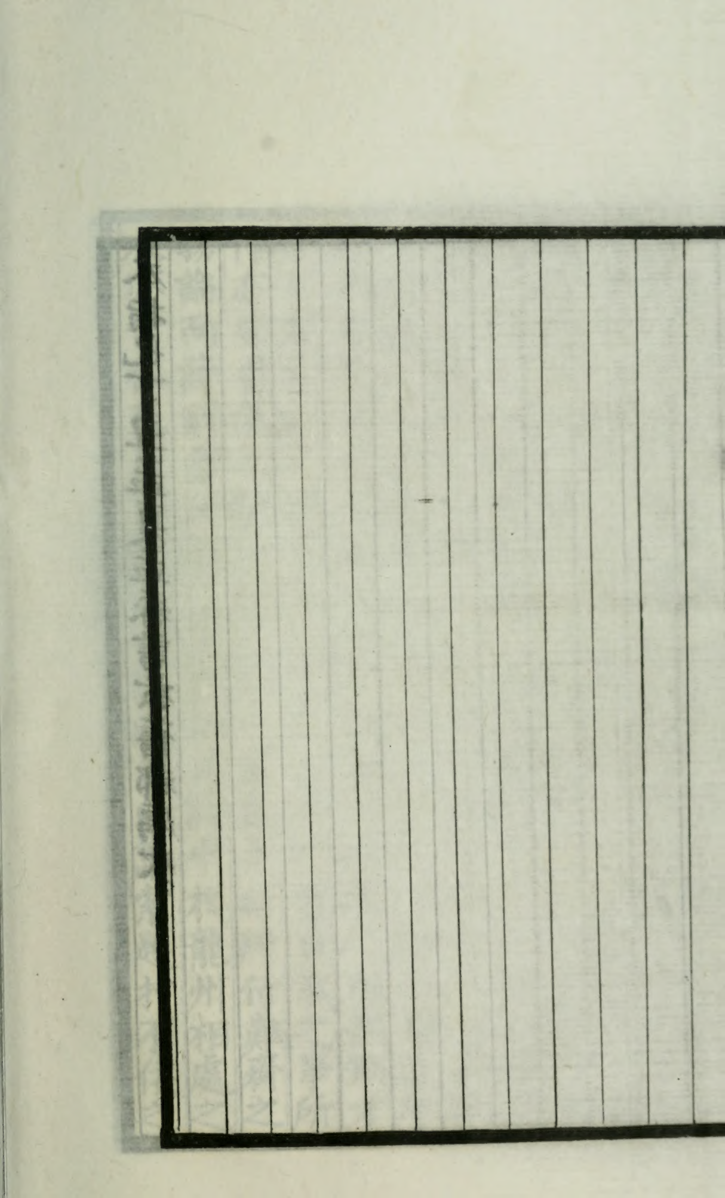


海藏樓近刻詩序

海藏樓乙丑至丙子詩刻成遠寄授讀且索題一言記不佞學爲詩始於龍州軍府奉海藏先生之教海藏爲詩之功力豈淺學所能道顧向亦未嘗索題今此索題無亦以不相見久舊遊離索有感於心乃有此諉誰歟敬題二絕句復之云詩人擁節事專征仰視飛鳶瘴海行三十年前舊賓客微吟親見塞塵清羈紲勤勞得鬢霜蕭然無改舊行藏人間若訝今殊昔惟有詩篇老更蒼既而得海藏書以爲不悖詩意然仍以序言爲督念舊之意何其厚也憶龍州入幕時海藏出初刻集相授其時邊亂大定不佞窺邊事窾要作旁記若干篇行世世以爲有當於治邊弭亂之綱領與昔人侈張戰伐以

草薙禽獮爲功者不同海藏援功成身退之義累疏求去驟不得請意頗鬱鬱形於咏歌不佞指詩集開卷第一首中一聯云三十不官寧有道一生負氣恐全非戲問海藏今日之求退不得與十餘年前未出山時語氣相較何如海藏謂出處之故情隨境變未可執也獨負氣不自瘳耳今又閱三十年前言尚可理也又憶前數年海藏有刋落風華之意謂將不作近體詩今讀近年詩雖危苦有甚而風致流美無老手頹唐之態然則才分有定愛好之結習與負氣並行所行皆負氣之事所作亦皆負氣之詩負氣之事之果爲是非將付難齊之物論而詩則當世固已無異詞矣詩中於龍州相處之人亦常往來於海藏之心目此又以集索題於不佞之

本指也丁丑孟夏孟森書於舊都寓次



海藏樓詩卷第十一

王雪澄八十詩 以下乙丑

節庵縱談徵近侫南皮不語常凝聽一言中肯絶非阿坐客論人君獨勝當時畺吏迹太驕士夫氣節已寥寥羡君八十真好漢指日中興更杖朝

袁母唐夫人八十壽詩

命婦豈能忘國忌袁氏一門知禮意士夫或不避御名風義人間真掃地畫戟森森燕寢香尋常歌舞遠高門銀花火樹稱觴夕好向君家慶上元正月十四日生以忌辰改十五日

嚴氏三耄耋圖

瓊道揚霞舉八十父祖存其父百二十名曰楊叔連祖名曰宋卿百有九五年奉使李守忠太平興國間邀李

詣其家遠祖鷄窠仙狀貌若小兒數代在一門事出洞
微志殆非無稽言吾披嚴氏圖奇事媲昔賢夫婦必偕
老異禀疑由天子云仁者壽豈非人事焉養氣兼積善
可使生命延久生閱世亂空思太平民

櫻花

施朱傅粉在高林光燄旋看曉日侵誰念崇桃成野燒
龍華花事不堪尋去年龍華被兵桃林盡滅

坐忘

踈踈過雨濕長廊微倦拋書欲坐忘暮色平林深爾許
却留高柳染斜陽

九日天津公園登高復過李公祠

踈林亦解縱秋聲堆阜填胸故未平如此登高元失路

何須感事任孤行兵戈豺虎天休問羈絏君臣世所輕
四十年來老賓客荒祠猶愴夕陽明

十月初十日貴州丸舟中夜起

海上有孤月流光徧人寰世人不知敬謂月光以寒獨
有愛月者中宵起盤桓願從月入海萬頃輕波瀾月光
受之日造化良無端乘時復爲日舉世方驚看哀彼無
知子狂迷在其肝孰能迴日月愚智還相安

贈周立之

二十年來周立之休提往事只論詩胸中涇渭誰能測
皮裏陽秋竟自奇亂後獨愁歌舞散輿闌還與海山期
天津橋上重攜手不飲如何作酒悲

士夫二首

文正利已而損人文襄抑人而揚己惟有益陽真可師
肝膽照人古無此士夫排擠習至陋心地塵汙欠磨洗
不求不忮如此難先行其言竟誰是
世人扼腕誇改革破壁奮飛孰能測奔馳舉國若顛狂
富貴儻來果相逼都將此事讓年少默撫頭顱獨歎息
老翁竊喜郗嘉賓欲見揚風安可得

磨墨

盥漱衣冠只四更慣將磨墨遣閑情不辭漆黑休燈坐
磨出窗間一日明

李景林討馮玉祥戰於楊村大破之時李事母孝

世固無忠臣孝子亦難得孝行天所佑神鬼助破敵天
津四戰地無險焉可擺置陣當通衢雷部隨指擊賊來

碎於此騈死若山積元戎整以暇將士自盡力逆豎貫滿盈天道所必殛號爲名教戰論者猶歎惜一朝收京師何人能草檄

郭嘯麓招飲齋中

亂世能全不易哉羨君槐國夢初回詩餘小綺寄爲累酒半微狂亦已衰短榻移來書枕籍虛廊行處石崔巍平生詞客饒相識却爲斯人惜霸才

十六曉月

鷄待五更能一叫鶴知夜半不須眠沈吟送盡西窗月回首東方白竟天

奉

勅題錢選觀鵞圖卷

仰止乾隆感慨多應天法
祖道如何家鷄莫泥山陰體筆陳中興有鸛鵞

周立之目送歸鴻圖

當時吐氣似長虹情感中年入苦空莫爲張羅更惆悵
驚鴻回首是冥鴻

老胡

老胡行賣餅發聲如長吁必有家國恨變形爲販夫北
風揚市塵冰霰懸髭鬚勞瘁曾不避似非求全軀燕趙
多奇士豈皆藏狗屠衆中試物色支離唯迂儒中宵起
待旦日出趨路隅自哀且相念吾其斯人徒

題徐又淑女士畫蘭

婀娜秋蘭纔數筆無言自有暗香來不書名氏知何意

似為騷人惜露才（文心雕龍辨騷篇班固以為露才揚己）

人日栩樓宴集分韻得啟字　以下丙寅

乙酉津遊主羅氏尺盦幾道善談理移居幕府繞數月唯有晦若共卧起四十年來歷千劫今年度歲乃在此虞淵寒日幾追隨徒抱殷憂思有啟人日栩樓能召客一時避亂多名士回首前塵湧萬哀羅嚴李于並為鬼眼中之人吾老矣世難滔天何所止酒行舉坐各悲歌陳郭詩翁誰敢擬（謂弢庵春榆）

固始吳氏家誡卷書後

介壽稱觴俗所同長言勸誡見家風人生只有思親日莫付良辰樂事中

孫母蝶叟

昔人夢蝶喻其適雙蝶何來伴易簀靈真脫繭欲飛揚
想見離塵生羽翼一念修持八十年好生積善貫華顛
極天兵火無邊劫不礙逍遙是散僊

柳墅公園 三月十三日

十日一風市塵起霾沒花枝尚餘幾河東聞有舊行宮
新綠成林翳春水誰憐繞水數千樹以密勝踈殊可喜
縱步回看始覺深光景蔽虧度寒暑我知惜林不置屋
但設木榻供小止莫教繁華奪野意見地甚高極有理
入林入山必同調孰能解此非俗士日斜未去為茅亭
歸鳥啁啾忽盈耳

和病山韻

江左非無導與安清談未可制諸桓不辭浮海成孤往

相念隔年能一歡燕市久留增朔氣密林小坐戀春寒
眇然人物君休歎戮力猶堪犯至難

和琴初張園海棠詩

一年影事又天涯春去空令騷思加衰朽敢期逢絕艷
沉吟終欲表孤花怕寒驚雨頻呼婢銜子移根莫念家
暗憶錦官紅濕處昭君端不慣胡沙

用郭春榆韻却贈

匏庵詩思浩無涯強韻連篇力有加妙手天機元吐錦
高枝老樹自生花興亡過眼論朝士掌故羅胸剩一家
他日從君詢舊事欲編猿鶴記蟲沙

肅庵尚書七十生日五月三日

黑頭幾人膺重寄投老海濱能避世不教子弟逐時流

易代誰堪匹高義花近樓中十五年年年詩卷積憂天
鬚眉如畫心情在暫許歌聲到酒邊

短狐

射影含沙見短狐高明懸的亦非夫紛紛魍魅爭光者
頗解虛堂息影無

海藏樓夜集

海上無山可似歸登樓詩卷暫相依投閒轉覺憂危集
行意誰令去住違俱老人書真是業孤吟松竹自成圍
今宵招得春申月欲為知音論見幾

食菜尾羹綠豆澆飯

鷄子調黃嫩似橙芥根縷切不妨生會心正在酸鹹外
一啜閩中菜尾羹

憎濃喜淡理誰參舌本薑腥漸不堪綠豆冷淘澆白飯
何如萊菔苦中甘

秋風

終老樓居意不移辭樓浮海又何為流亡未必人能重
喪亂端令世見遺仗策初心空鬱勃探囊餘智奈衰遲
滄波萬疊秋風起惟有盟鷗識所之

廿九夜四鼓作

氷簟銀牀暑未收時看螢火墜高樓明河儘向西南瀉
一夜金風萬斛秋

梅笙邀予及垂禹二子遊環龍路公園

厭看華屋喜山邱蕭灑誰能從我遊藉草林深堪卧起
過溪石好任淹留已知魚鳥親人意坐領江湖落木秋

來日掛颿還入海眼明明應付接天流

燕台舟中望玉皇頂七月初六日

青山積恨人何在逝水添波海更深此海此山誰記得
斷魂殘夢欲相尋

贈息存

王髯八十趨　行在義膽忠肝氣一伸際遇不應關顯
達艱危何意契君臣能貧遲暮真全節忘老襟懷更絕
倫地下張于必惆悵中興耆望付斯人張文襄于中丞蔭霖皆君舉主

息庵招同泛舟後樓至八里台

蕭然放棹入秋陰得意秋林爾許深雲水光沉波漸遠
蒲荷氣重暑難侵低飛羣燕如閒客彌望高樓亦暮岑
一片夕陽紅到岸莫將塵夢換詩心

曹汝霖母周七十壽詩

棄產求學識嘉謀約己廣施非常流名言正似儒者語
不爭一日爭千秋古稀康强天所報親朋交口稱母敎
侍郎舞綵定開顏爹曷不從容問移孝

卓君庸自青榭詩（在玉泉山麓）

西山駐蹕想當時處處園林竟付誰萬壽玉泉雖僅在
元都紫陌已來遲坐君水榭饒詩趣對我宮墻奈酒悲
懷玉名亭應最稱相看被褐志難移

卓宣謀求爲四十歲詩

老去久蒙天下謗回憶四十眞少壯乃索我爲四十詩
意氣畏君正豪宕立名立德未可量奉親日永趣高堂
交遊滿坐將進酒任俠何人識熱腸

九日召客集李氏園登高

閒却西山那忍來登臨正動九秋哀憂中有樂難忘酒老去行吟苦費才兵氣入南天不弔太微移舍世空猜一丘一水饒蕭瑟儘戀斜陽晚未回

行嚴揖唐纕蘅次公見和重九詩

垂老從亡者知為舉世非諸公胡不棄異趣或同歸好亂猶難止當仁孰見機沈思言外旨相感入精微

李園

蘆荻似江鄉迎寒花已霜一亭傍湫水數客語斜陽漸遠雙鳧靜孤橫小艇涼不嫌寂寞味來話水西莊

將赴天津

羈旅心知異守官暫歸猶覺別家難看花隔歲休驚老

投袂臨歧敢避寒婚嫁粗完身可去兵戈間阻事無端
小窗短榻裁容膝誰作高樓百尺看

十一月十七日四鼓翫月

落月好顏色東方殊未明徘徊若相顧欲逝轉含情殘
夜成元賞新寒見獨行此生如此已誰與惜平生

補作城南觀菊酬何伯息庵贅雲

黃華為鞠義無改乙盦引經依古初淵明佳色乃正色
自黃而外皆可誅意嚴獨抱春秋法此法許菊真迂儒
海濱歲歲菊尤盛絢爛平淡態各殊南推揚州北燕市
門奇誇異良可吁踈針隔瓣種數變謬造名號堪笑娛
津沽稍蚤江南晚穿街聯袂來吾徒縱觀指點興未盡
返舍弄筆規韓蘇乞歸一月繞籬下却避雄作艱追趨

移盆隨意淡相對何用高論爭區區

述菊二

夫容木樨不足言海棠冷媚愁娟娟金風西來菊當令
坐使秋氣司乾坤花繁種奇態百變緋褐紺紫紛盈園
爭新絕出墨與綠淐酖凝黛埋株根黃者粲金白沃雪
衆色斂避難周旋長廊曉日花圍坐穠香襲穌酣而溫
古人定未得此味詩句寥落餘寒酸却疑此花不宜詠
愛博轉患情非專誰能刻意出新句關心黃菊吾豈然

述菊三

秋深氣悲天欲霜荷枯桂落晝始涼籬根百本葉轉盛
吐蘂未破先含芳園丁辨類若指掌千百不爽何精詳
奇姿異色窮意態風馨日耀隨低昂濃者非肥澹非瘦

逸者疑狷疏疑狂孤花單枝足諦玩傲兀不屑脂粉粧風懷洗盡愈跌宕如對高士談滄桑一春紅紫絲管贖解纖羯鼓殊慨慷會心庶爲知者道自怪秋氣歸詩腸

郭嘯麓求題其祖遠堂中丞手寫十三經

舉業銷磨官顯達畢生何時得暇日精勤首尾知幾年篤學恒心信無匹栩樓避地抱遺書朋輩驚服還嗟吁背經瀉水初就傅老我梯雲憶舊居余家梯雲里伯叔諸兄多以默五經七經提童子試而新雅先兄以九歲默寫十三經遊泮左文襄大驚異之

夜起庵雜詩十二月十六日

望前及望後未曉見月落明鏡斜入窗可愛伴此寂寞連宵光漸縮半規尚抱魄一瘦成蛾眉悄然傍簾幕吾齋不施燈幽若在巖壑夜起定何心無心亦無着

二

昧爽趨行在二年如一日我心非有求吾道貫於一持是將安窮前途黑如漆暗飛能自照宵行亦奚失

三

息庵阿所好賦詩必龍州龍州我方壯短發經三秋過民幸安枕將士知無尤輿學乃吾罪肇亂終難收彈指二十年滄海方橫流所學作何用徒為知己羞

四

曉出雪猶微須臾飛漸密仰觀若塞空橫鋪路欲沒樓臺頃自明高下同一潔旋風俄焉起眩轉益飄忽浮浮儼籔揚作勢穿牖闥向晚如小衰竟夕乃愈烈詰朝互傳語尺許久無匹宣統三年春元旦差相埒中間十五

載喪亂鮮可悅意者其休戚相看還咄咄

五

湻于諷子輿嫂溺援以手避嫌忍坐視毋乃君子咎以道援天下其義在不苟徒手將何施行權豈可狃枉尺而直尋逆取而順守本原既不端詎免天下詬

郭侗伯招集寒碧簃為東坡作生日分韻得遊字

寒碧簃中降蘇日郭君置酒集名流斯人已若鶴孤往千載何殊貉一丘鉤黨莫談元祐政清吟聊比月泉遊蘇齋卷裏衣冠客誰信新亭似楚囚弢庵出示蘇齋圖卷

人日進呈三首 以下丁卯

豎子亂中國適為英雄資英雄何足道賢聖難同時

皇清昔御宇湯武其庶幾三王家天下家法孰逮斯戰
戰以兢兢十朝迄今茲辛亥綱紀絕大臣為姦欺傷哉
億兆人投畀虎與貔剝極行當復天道美所疑

二

我
皇實英武明斷由天授銳意廢中官微行脫狂冠處約
能自宏知新兼存舊隱然恢復氣河源出星宿漢武乃
中主仁義如黼黻不思戢多欲汲直豈能救秦王方十
八龍飛年亦富茍知矜細行孰敢議童幼本朝法至嚴
極盛難為後舜禹誠可師一洗漢唐陋

三

舉世丁文敝夏道宜尚忠為臣良獨難所習利與功嗟

彼東周後異端久爭雄丘軻道不施千古多妄庸天開地將闢孰能當其衡浩氣塞兩間點明且隨聰一介不取與聖任在尹躬愚暗空欣慕衰遲得固窮用舍亦何心沉冥老書叢

答周梅泉

厄窮無悔感知言不待巫陽更問寃投老嘯歌空自遣餘生心膽向誰論樓居相望添詩卷花事頻年撿酒痕却笑津沽久留滯媿君高卧道彌尊

十五夜看月落

殘宵孤坐將何待暗裏流光亦可驚夜色蒼蒼收欲盡却看墜月入天明

雜詩 三月廿五日

去年未見花今年歸非早留花若相待寒雨兼可惱殘妝偶映日一顧殊草草雨中已堪憐放晴花又老傍簷復臨池二株稍娟好因寒却成瘦含艷奈微縞盛時嗟非盛墜片忍遽掃

一月凡幾日默數我將去缺月漸如鉤徘徊惜向曙友朋見不易箇要擇所語家人話稍繁懽喜若初聚小別雖甚慣世變良可懼共誇吾未老自省入遲暮檢書且拂案莫動起坐處秋風我復歸此景還成故

四月十一日唐山丸舟中

東趍正見江流盡北顧膠灣玉半環欲向蓬萊尋左股却臨渤澥照衰顏禁方誰信老不死樂府空歌往復還來日抱書依草莽埋頭試養氣如山

海中峭立孤峯舟過其下十一日

破巖如頹墻突兀立窮海群鷗舞驚濤墜日射寒彩有情必見賞終古誰能待桑田定何時滄天爾猶在

王忠慤公國維挽詩

河清難俟濁難止留得昆明一湖水能令湖水共千秋節義何曾窮此士泰山之重鴻毛輕天下孰敢輕儒生雲中袒背受戈者誰信由于有不能

五月十三日萬公雨招飲張氏別業步原韻並示同座

莫話蓉城石與丁試招彭澤賦雲停十年閏位憎鼃紫終古丹心弔汗青悵望虞淵迴落日飄搖便殿歎長星朱門鸚武猶關鎖欲乞田橫死士靈座客皆丁巳復辟諸人是日即丁巳

御殿之日

示伯平

流水不腐理爲至行己之道固無異一生乘化同所歸輒苦形骸作吾累區區攝生何足言所可言者唯養氣六十始知氣猶水不舍晝夜逝非逝配義與道終不衰安用養形等兒戲伯平頗究攝生術仁靜名齋得深意躬行積久必有效所患淺嘗俄復棄樂山樂水性豈殊子果見仁吾見知

李星冶師輓詩 六月十八夜 辛年八十二

門人雖亦老彌戀授經時異語兒嘗說溫顏弟共窺何曾見褻慠私意望期頤稱壽文無隱憑誰論事師

苦熱行 六月廿九夜

人言日中有黒子太白白晝吐光芒毒熱十日果不解
脆嫩勞瘁紛死亡老夫日出趨行在雨汗說書能安詳
小樓床榻皆炙手閉戸獨坐真探湯氷如羊脂瓜翡翠
意表難釋同渴羌或稱竹篷可避暑我謂掩鬱終非良
昨宵視天起殘夜風從何來徐褰裳銀河西流斗北挂
海氣倒瀉侵肌涼飄然仙去不可執瑤池瓊闕生肝腸
揮手濁世便輕舉耿耿微月猶相望

七月二日偕查峻丞郭嘯麓唐立庵刺船淼數

水光映林林掩水隱約扁舟沒菱葦一往離披藪愈深
水複林重凡幾里孤亭瘦塔常在望再轉三迴猶可指
豁然人意與雲平疑有秋聲撇波起

胡琴初五十詩

瑋不足謀凱自敗張公孤注尤堪慨胸中劍氣貫牛斗
五十未衰猶故態老謀長慮人豈知識者以比胡潤之
為君舉酒酹太白莫怪殘月還相疑時太白晝見

瓜爾佳惠興女士事略書後

任事求其濟事敗必死之致死乃不敗用意烈且奇以
名名其事感人何若斯匪同經瀆豈曰兒戲為夫人
舍其生復能舍其兒金侯有母風忠義當自期舉世輕
忠義吾意將語誰識者取吾語世難猶可夷

磨墨

半池秋露起元雲宜與幽人伴夜分湛碧凝香徐作暈
鎔脂轉玉靜無紋神遊物表心誰契手挹天漿意已醺
磨墨磨人更休問憑將渲酖入深文

偃月廳張園傳達處形如半規因號之曰偃月

帝座真看致客星殺機天發幾曾停西風又作新涼味閒煞三秋偃月廳

王可莊夫人八十生日

忍奩館我斜街日親見享親共賢匹留得憂天杞婦心隕及宗周更奚恤八十持門建實難兒孫繞膝競承歡海山縱遣稱觴隔却感平生酒未寒

九日

西風欺我又三秋抑鬱猶能隱市樓不飲而狂應勝醉達人誰伴亦成遊亢龍用九曾何悔旅雁隨陽豈自謀見說戰塲叢菊在歸心一放忽難收

王逸塘五十生日

逸塘用世人五十居閒地豈無髀肉歎自謊時未至時至當云何奈此囊底智控弦雖不發天下識猿臂世途無萬全欲取宜有棄以我之下駟當彼之上駟一敗而兩勝老算得深味中年惜精爽勿使疲人事孫武誠難追孰能比田忌

青島十一月初二日

昔我遊斯島于今十八年與匕空復爾桑海故依然林氣猶昔日濤聲欲問天勞山信堪隱獨憶抱經賢勞玉初尉禮賢嘗講經於此

萬國公墓日本德意志戰士共瘞於此

逝者如斯耳空山石像哀殘骸終共掩毅魄恐難灰悵惘二三子沈吟歸去來受辛誰幼婦情恨滿蒼苔有西人墓

其華婦碑語特痛

楊味雲壽枏求作貫華閣詩廿二明九日

容若無雙士梁汾一世才交期緣未盡冥感夢還來巖壑懷遺韻精廬閱刼灰多情鐵厓老手為闢蒿萊

題扁雖難覓荒菴故可尋林開峰自掩闌曲閣能深便作名山主仍編白雪吟詞流重風義應契昔賢心

曹纕蘅昧爽見訪

中夜起待旦初非欲人知好我且信我可感孰若斯昧爽聞叩門是子決不疑歡笑苦未足促坐同啜糜我室雖云邇里許勞奔馳來時肝肺熱去時懷抱怡氣類喻針芥聖者難言之持此默自訟無端殆兒嬉豈同訪戴人興盡情遽移

二

夜起既有年斯道良可久頗同獻曝心願以遺吾友晦明轉移間造物露樞紐人身小天地吐納等難朽清明常當令昏惰詎能糅神完形不敝聊用卻老醜死生雖繫命操縱或在手終時幸無疾何必千歲壽

元日頒賜

御書大吉春條 以下戊辰

奉天惟一大勝怠取丹書吉語元辰降休徵獻歲初墨華光已耀筆勢意能舒聖學從容見群情感慰餘邑綸資夏靡興楚待申胥拜賜空慚愧 微臣志未攄

羅叔言求題所藏楊凝式韭花帖墨蹟 初五日

楊風異人不可測書味淵深見殊力取徑頗艱意頗嗇
猶是唐賢舊風格石齋論書尚遒媚甜滑相尋苦難避
山陰未免俗書譏飛鳥出林誰可至

徐石雪求題文與可雪竹款曰笑笑先生作
雪氣堆山山倒壓竹不見枝裁見葉若使風來一動搖
必碎玉龍散鱗甲與可胸中寫竹態借墨寫眞墨猶濕
人間一笑近千年識者何人況能及徐君世守失復歸
我懷此君忽相接

栩樓燕集賦文山蟬腹研石齋斷碑研
入春轉寒雪彌日杯酒端宜試詩筆金石書畫藏競出
文山石齋研無匹題襟館中嘗竝列今為郭君章考物
摩挲咨嗟腸益熱文采風流各殊絶浩氣入石涵碧血

想見難回經百折功名不終終義烈事業縱隨論忠節
吾儕相顧愧孱劣俯仰高齋損心骨

聞笳 正月十七日

樓窗未白已聞笳舊夢驚回失歲華短後荷戈心縱在
南冠挾策計終差相從休比龍雲逐一往空愁馬齒加
揮洒推敲吾事了不妨斷送冷生涯

卓君庸求賦柳梅詩

綠葉青枝人共識詩老何曾識梅格細看非柳亦非梅
點染春光弄顏色淵明君復一世豪攀條折枝空相高
老夫與汝平章了笑煞庭前夾竹桃 東坡詩云詩老不知梅格在但看綠葉與青枝謂石曼卿也

又賦

東坡愛梅有神契竹外斜枝稱更好梅幹愈勁花愈奇
此意可為知者道都城花市得柳梅文士紛紛逞詞藻
柳枝柔弱無風骨忽綴梅花堪絶倒却疑對梅不解賞
深淺自呈見懷抱勸君一證歲寒心莫怒狂言被花惱

蒯若木求題寫經應瑞圖

暗室何來射明月映澈秋毫久方滅若非發自案上經
毋乃吐從筆端血寫經人往血不枯造因得果理豈誣
鼓盆未信莊生達歷刼猶應看畫圖

李厚基求題所藏李星野先生書册

强項當年懾萬夫食貧晚歲溷泥塗故交遺墨空惆悵
氣盡傭書李望都

萬公雨求題畫狗

得雋徑竄誠智矣搏噬跳踉何所為旁觀矜寵且宿飽
怪爾相厄無已時子於何處得此態曲寫盡意毫無遺
往者不諫莫惡劇來者視此猶可追

二月初六日進呈二詩

皇清二百七十載惟以早朝治天下東周以降誰能及
文武成康此其亞人存政舉更不論家法百王自陵跨
我
皇出狩雖在外治術精研遠閒暇一朝復辟貴有備嘗
膽卧薪無日夜苟能求衣仍待旦銳氣已足震華夏憤
慢邪僻期盡除當使周宣避三舍
寬則得眾理不易居上不寬何足觀明察謂能別善惡
察察為明明亦昏知人善任古所重用人不疑乃至言

有天下者視其量意度闊略為本根
聖資聰睿願勿用涵蓋天地蘇元元此理至深孰能解
責難敢以陳
至尊

和釋戡元日韻十二朔日

窗下談雞老不晨夢中無患亦無身來遊世外逃虛世
寘作人間失路人秦令肯容李斯客新朝難逐子雲貧
繞梁一曲憑誰和應待歌聲與暗塵

閏二月十日中照以微疾卒於滬寢攜景垂自

青島航海十八日到滬

啓棺一視真長訣面色如生識汝哀四十九年緣頓盡
不留十日待人來

傷逝

偕老亦既老所欠唯一死先行子不憚繼往吾何餒小別良可哀顧此堂下晷叩棺幸未闔累喚寧能起素衣空輯杖雪涕隨逝水相從五十年十日斬我娭茫茫望前路目極天與海

入室日已晏離魂在此榻冥追試就枕藥氣猶繞頰中宵影隨形徙倚還蹀躞香聲端有失苦淚空凝睫心知成永訣未免戀一霎我如夢為周君如夢為蝶

去年菊花時廊下偶攜手花前憔悴人悵然若難久當時苦無覺輕別將誰咎一悲悲何窮倏忽餘鰥叟

二十夜

我如夜啼烏繞枝覓其偶斜月忽侵帷定是魂來否追

尋覓何得遺像空在手東方未遽明默坐復良久

廿一夜

雙栝方競翠東栝忽自枯哲人嗟其萎不祥理難誣自
我羇行在花時歸相娛今年來何晚遇閏稽就途病中
空帳望別語一字無及尸豈為見終古纔須臾

廿二夜

斯人夜不眠曉帳必猶寢披帷無所見旁皇此為甚几
榻毋輕移起坐素深諗頗疑接謦欬髣髴氣微凜平生
太常齋如泥恨空飲

廿三夜

死生雖云隔豈能隔吾情吾情無生死一意通幽明新
魂必迷罔自痛離其形旁觀骨肉哀慘悽倍於生生者

能為主依戀終相縈生者苟漸忘無歸愈飄零委形如爪髮朽腐難爲靈聖人識情狀致齋極精誠立尸而後祭何疑於禮經

廿四曉

哀情易傷春飛花正如雪花前思往事無處不悽絕昨朝花始開今日花將歇我雖非落花彈指必俱滅逝者固已辭存者行漸别眼中親愛者一一愁見奪與君永今朝為予誓皎日

廿五曉

人亡月半規今夕已下弦碧天玉指甲餘恨何悽妍闌干誰復倚杳杳遂長眠我為夜起翁殘宵獨周旋聊堪伴孤魂莫言死相捐

三月初一曉

兒女失其母嗁號不欲生我固無以慰朝夕纏哀聲出門暫棄置入門復屏營滅燈人定後銳意趨幽冥鬼神乃餘氣未若人所能宽抑或爲變居常終無靈亡者果已矣何用期遐齡

初二曉

死狀卽若寐熟寐元無知有知無知闇誰主此可疑生短死則長死安生甚危聞道可夕死既死終焉歸無知信無涯有知能幾時莊生與釋氏毋乃皆沈迷

四十九年以來同居之宅約略記之初結褵於南京馬道街合肥試館於復成倉四條巷於盧江黃泥河於日本東京永田町於神戶理事館於南京

教敷營縣俠營於上海壽椿里於武昌大潮街水
陸街楊泗堂於漢口鐵路局於上海再居壽椿里
於龍州邊防督辦行台於上海圖南里謙吉里白
克路於北京石碑胡同於徐家匯虹橋路於湖南
藩署於上海南洋路於北京西長安街頭條胡同
於松公府夾道戊辰閏二月初十日酉時終於南
洋路余與景垂二子十八日始至上海叩棺一見
面色如生壽七十二歲余六十九歲矣

初五曉

回首相從五十年真成一夢送華顛他鄉久客姑埋骨
苦調孤彈更斷絃此世人無勝天幸未亡我乃讓君先
誰知夜起庵中客夜夜驚魂落月前

三月十一夕

癡頑可是戀人間死別猶傷去不還漸悟餘生元易散
盡成往事杳難攀孑遺豈識天何意磨折方愁老益艱
却道明朝又生日莫將情況問初鰥

十八日

人死斯相惡無能斯相背（檀弓語）亡者豈遂亡存者良不
義家人頻入夢處分到細事簿錄一翻閱使我湧酸淚
餘財雖莫用月廩誰能廢他年稱所蓄聊為完遺志子
亡我猶存勿患終難繼

西本省三挽詩

親受尚書乙盦叟共尊　聖祖海藏樓商量志事春秋
在欲仗先生訴九幽（嘗從沈子培受尚書箸有日本文康熙大帝一冊）

程子大頌萬鹿川圖

黃鶴臨流天下勝漢怒江哀誰解聽盟鷗榭没不堪尋此閣相望若相競武昌一亂由弄兵使我在湘鄂易平鹿川詩老天留在他日重來話抱冰（漢口余所居日盟鷗榭正與黃鶴磯相望）

日本渡邊晨畝求題所畫孔雀展屏

手張孔翠惜毿毿毿此畫曾過夜起庵且傍寒泉避牛觸徘徊吾亦厭東南

旁觀一首

當局固無覺旁觀亦自疑難言天下變未信老夫知囊底智何在周餘民偶遺後清三百載聊與彼蒼期

答郭筱麓

子詩泠泠如暗泉非行非止聲鏘然每過吾庵必有作
此庵與世元無緣道人庵居復夜起冥行萬里無人煙
賦成自書用草隸偶出小技驚時賢豈知邊已入詩語
妙借老醜增姝妍胸中抑塞未能和容我小緩調哀絃

五月十七日

子藏不復見萬事已云畢我如魂之遊猶然視白日幽
明均一逝何者為真實一棺已入土餘地足同穴地下
恐無知生存獨難別行時畏回顧掃搨留虛室去來定
何歸放歌聊作達

十八日

達者失之弛不達多所憂達與不達間君子必有由使
我務棄世存亡等浮漚一切置哀樂木石渠何求有生

依仁義百年殊未休春蘭與秋菊情感終相酬

述隸示陳六向元

禮器超詣含高深史晨渹奧法易尋石門彫踈華山密
閎博肅括惟蕩陰意理古淡若西狹樊敏難遇懷蕭森
漸方漸厲氣甚惡降及曹魏加奇嶔墨本摩挲疑莫釋
一玩墜簡如生擒（自流沙墜簡出洗墨本隸藏墨妙洞見垣一方矣）之千年無隸
殆欲絕東都作者誰知音墨卿猨叟粗可語筆驕意狹
空相鍼積之已久或有得子能起予勤摹臨抗顏舉世
孰矜式當風殊快聊披襟

偕郭侗伯周立之郭筱麓登中原高臺

漸沒樓臺海氣荒倚闌猶及送殘陽碧雲合處燈初上
秋思來時袂已涼攀塔叫天天亦醉促絃鳴夜夜非長

人間那得安心地纔信人間是異鄉

丁澄如求題忠義永肩圖册

明戶部雲南清吏司郎中鄭爾圻上書請築

思陵圖

長陵一抔土臣子不忍言誓天有大恨神鑒惟孝孫聖
朝禮三恪至仁動乾坤孰能展此圖天道幽難論

岩田愛之助偕遊圓山公園入長樂寺訪賴山
陽墓

春秋空抱尊王志未有山陽史筆功破曉穿林來一揖
暗愁文字掩英雄

八月十二日雨中遊宇治川

雲光掩山萬松靜雙溪鏘鳴碧流迸過橋愈覺諸峰深

竹樹臨流據其勝雨中默坐意良足適晴俄明疑欲暝
飯軟茶香魚味美更喚扁舟取徼徑斷碑悽惘一摩挲
回首空林試凝聽

越比叡山至根本中堂日吉神社諸寺

山椒懸瀑極可愛旋越高峰出其背却尋日吉得三橋
雷轉山驚正澎湃藏如伏蟄動如飛冥想泉源自天外
入山誰挾不平意水怒石頑作諸礙開山釋子歷衆苦
亙殿千年陰不壞門前倚閣眺平湖蔬飯猶堪起吾懦

琵琶湖中秋

誰遣琵琶化此湖歌聲終古繞西都錦帆拂水成殊色
傑閣藏林想霸圖一角夕陽山盡處萬家燈火夜歸無
石山寺外唐橋月莫向愁人問故吾

長尾雨山招遊天滿宮金閣寺遂至嵐山

雨山君子人垂老愈豈弟交期四十年白首見不易我如介之推從亡齒徒隸唯君戒勿餒亟起追天意平生不計功聊欲正其義斯民詭自聖於我久遐棄傷哉禮先亡存耆蚖與兪意行且縱語林水忽深邃嵐山何陡絶仰睇若難至山樓坐臨溪微雨轉陰翳借君杯中物一酹塡胸氣栖遲指碧流吾亦從此逝

小倉正恒招宿舞子住友別業

樓館嵯峨倚暮空雨聲竟夕雜松風逃虛路出滄桑外憤世人來醉夢中入海扁舟應已具看雲孤鳥更誰同白鷗欲下還飛去莫爲高吟怪此翁

近衛文麿公爵招宴星岡茶寮小田切萬壽之

助耶席贈詩次其元韻

義士忠臣道在東神州端與陸沈同世間豈可喪人理
天下誰堪論至公逐臭轉丸雖自喜浮花客慧總成空
欲知霧散雲收日正落旁觀屈指中
舉世同汙偶獲全與君握手歎餘年公卿重義應增氣
衰朽投閒欲勝天紅葉正酣傾別酒秋風適起放歸船
申胥見此吾何敢聊為披肝皎日前

九日雨中日光山湖樓

江戸東趨揭日光泉飛楓醉及重陽正從雲裏窺山態
却向峰頭得水鄉洛下故人殊繾綣雨中吟思極蒼茫
登高莫動將歸感聊借深杯作道場

宿日光山半米屋湖樓

我適來從萬山底目極嶢巖高未已誰知林際透湖光水靜山閒數十里高樓臨水欣小憩微雨掠湖雲正起復於雲罅露奇峰壓樓插天此何理凌晨拏舟絕湖去曉日破寒殊可喜霜楓耀眼與日爭使日無光誰戀爾雨山青崖碧堂叟肯伴海藏窮父子胸中晴雨尚氤氳餘味莫矜茶飯美

華巖瀑

縱知瀑來處去處有誰知入澗三百尺莫能窮所之雪花春石色霧氣變巖姿可怪奔馳者徘徊空自奇

周梅泉五十詩

門巷相望密往來十年歌哭暗相哀故之刻意傷豪舉同父牢愁鬱霸才已對綠陰疎酒醆卻尋舊夢就書堆

人間換劫纔彈指莫信吾儕一念灰

循廊

去來誰夢復誰真叢菊年年伴此身又是殘秋增悵惘循廊來覓看花人

十月十五夜落月

淒清月色無今古寂寞人間有死生霧閣雲窗忽今夕只將涕淚送西傾

十一月初一夜四鼓寄稚辛

夷叟與辛翁童稚同臥起白頭真手足無病差可喜二親棄我蚤雪涕至暮齒兒孫復滿前略亦識道理世途如暴風不日當自止吾儕宜小忍稍爲存人紀詩書雖半忘餘味猶深旨只愁後難繼萬卷空堆几

寄汪家甫

昔遊江戸三十餘芝荃二公深器余芝房公使荃台參贊甲午一戰曲在我捲旗跋浪歸舟俱年將七十忽重至堂堂九原不可呼郎君持節正壯歲重我視昔情尤殊翠松紅葉照白髮殘年殘世同欷歔斗樞霞意語何巧文采焜燿驚東隅高才名門貴風節以義相厲吾豈誣翠松紅葉二館名

和胡琴初歸計韻

置子空期死地生漫漫長夜幾時明心聲只覺辭彌苦天意誰言亂漸平從老得衰才既盡再與一姓志難成傭書賣卜真同調末路聊堪小技名

郭春榆輓詩

詩老凋零餘幾輩歲歲相逢向行在昨日傳觀絶筆辭
才思如潮元未退東縛蹉跎效小忠與亡遺恨想填胸
哀榮論定嗟身後畢竟君恩有始終

和鄞縣楊霽園

高人意度吉人辭傾蓋相親勝舊知講學力能動豪傑
從亡世已棄衰遲空山莫憚操孤調邪說憑誰斬亂絲
夜起庵中獨醒者爲公自慰罷傷時

海藏樓詩卷第十二

和胡琴初戊辰除夕韵以下己巳

禮失寧論玉爵揮龍潛莫問在天飛春王未害書周正中露何堪賦式微射隼待占高墉利毆魚會見衆心歸吾儕羈紲應同罪弃留與人間說是非

正月十五夜

一街寒月光如水七十老翁夜獨醒回首年華無覓處漫從文字乞餘靈

贈溥儁之侍中赴日本

皇情念手足大器期晚成時哉不可後揮袂輕滄溟英姿自颯爽猛志宜專精接人謙而尊奉己儉乃宏晏然處衆中孰能指以驚譬彼五嶽重無令見真形世變在

旦暮天道猶難明莫滋　君父憂歸來佐中興

正月廿一日進呈

我

皇天亶姿弱冠志恢復安人在修己進德在勝欲天心屢示警摧折亦甚酷憂患相琢磨轉禍豈非福萬言苦難切得要意自足出話實樞機片語繫榮辱用財尤貴當寬大衆所服能除驕與吝氣已絶流俗識出一世上可使一世伏中興誠至艱十倍開創局無逸且有恆舍此無聖學

櫻桃花下作

白雲搖曳來庭隅遮樓翳樹何踟躕看雲只宜隔尋丈愛此雲氣縈衣裾日光斜入雲欲醉雲醉還愁林下墜

一春又去雲爲泥難遣幽人樓中意

黄篤友求題煙霞訪梅圖

空聞二老訪梅年洞掩梅荒事渺然廿載畫圖堪再展
一家詩學更誰先滄桑叠逝成高躅羈旅長貧信獨賢
莫道湖山終寂寞遺民滿卷足流傳

花下又作

暗林漸分霧猶瀰千花萬蕊皆低迷樓東花氣與雲接
朱酣白醉迎朝曦何人與花鬬早起精爽清明似難比
卻愁斷送幾斜陽付與醉生兼夢死

犀園讀畫圖

亂後難爲山水遊好將遊興畫中收爲君更語讀書樂
只對青山不下樓

謝七十贈詩諸君

俯仰漏將盡踽踽猶夜行夜行何時息所期晦復明友朋頗見哀賦詩勉艱貞用意雖淵默動天如雷聲願君莫輕言相忘實與名

王君九求題胥江屏跡圖

置身杳藐何世俗非我倫彈指歲三百乘化見遺阡節義有傳人逮此九世孫豈徒繼潛德幽光發至文顧畫曹所書深情悲且敦展圖欲感涕酯行不自言晚世重名教避名道尤尊此理猶為淺相看惟喟然

明歲貢生王學伊號道樹老人文恪公五世孫明亡隱居不入城市自營生壙題曰乘化阡為君九之九世祖君九作胥莊享堂記曹元忠書之顧西津為之

圖

和愔仲五月十三日原韻

莫向彭咸問所居稽天巨浸欲焉如人心未改思清日士氣難追復辟初出狩久嗟成下殿從亡聊自託傭書斷章敢取旄邱什不用詞臣賦子虛

陳省三重宴鹿鳴詩

桂林一枝年最少陵谷難移見高蹈耿耿秋風晚節心再及恩榮拜明詔海外園田恐已荒孤蹤垂老且徜徉當時送我投荒者回首應懷北斗傍（余帥師赴邊防時陳方為廣州府）

侗伯立之立庵同出觀荷

伏中伏處動累日乘興追涼忽同出荷塘聯袂一延佇紅衣雖披雜蓮實夕陽掠波弄金彩西眺南開極蒙密

水鄉渺渺入無際安得扁舟逐明瑟旋過湖墅蔭高柳
脫帽恣談苦難畢餦餭乳酪甚嘉惠渴吻得之加縱軼
論詩奮欲掃塵語去就案頭先滌筆

立秋

鬱熱不知秋欣然秋已至殘暑雖肆虐時哉當自逝嗟
茲秀不實榮華俄見棄涼風所成就耿耿必天意老夫
世久輕迂妄走仁義旁觀怪未老探囊索餘智北窗窺
曙色頗作來日計百川方灌河行水豈無事時議輔諸河盡決

侗伯立之向元同遊柳墅公園

洶洶河流尚平岸渡口扁舟誰敢喚縱橫臥柳半入池
雨氣蝕林如未散穿林廣道敗八九荒草侵花潦中斷
據亭小憩絕懊惜水木泇峥猶足翫老羌乞錢抱慙色

烈士窮途深可歎我曹落魄雖勝彼喪志埋名同一竄
低回斜日去何之吾能短歌子其亂白餓貧或為正

或自福州海道見致素心蘭一雙初至即花歎
賞成詠

露根失土等縲囚鬱勃猶花氣更幽越女乍窺天下白
國香欲占九分秋抽枝自帶山泉潤顧影還宜月色浮
夜起庵中尋故事惟將心史伴牢愁

侗伯立之同遊李園

聞道近郊兵已去門前轍跡復堪尋秋花承砌堂初啓
斜照穿簾柳更深水草欲交聊悵望坡陀未沒且登臨
年年攜酒題詩地也共神州付陸沈

陳一甫觀察六十雙壽

自奉至約意若吝忽斥千金付災賑賢者固應不可測
莫訝衣冠類寒畯廉吏家風國史存平生阿堵豈輕言
齊眉𣿬佩能相警猶有圖書遺子孫
陳母劉夫人七十壽詩
博通經史善講肄抗顏為師德尤備登堂正似老書生
教子還成清白吏濟濟名門衆共稱家風勤學逮孫曾
吉祥文字何妨淺念佛栽花即壽徵
九日中原露臺登高示同遊諸子
枉負劉郎一世豪登臨猶自怯酕醄河流貫市潮痕上
夕照當樓朔氣高逐鹿中原成浩劫飢鴻四野極哀號
諸公更事應同慨試為蒼蒼念彼曹
題吳藹宸所譯墨索里尼傳後

七年名相世猶疑四海論才亦可知亂世紀綱民未信中流砥柱事尤危多君奮筆饒生氣使我前籌或更奇國士無雙非漫許待看魚水出乘時上嘗書國士無雙語以遺意相

雜詩

平生頗自克無病兹可見歲寒就搖落違天定何戀短長雖有期痛苦亦姑遣持此語兒曹聊比勤小善

古人多愛酒以藥助使狂醉則全於天狂則亡其鄉是皆恣放浪而不甘處常自戕反為樂賢智過益彰

老至未甚衰頗喜躬操作親者覺漸疏愛者意稍薄推此及耄期孤往趣寂寞人生羨長生況味乃殊惡

同產餘一弟每見懷二親相對但惘惘悠悠留此身事親日何短茹苦莫鮮民墳墓久不至仰天潛悲辛

十月初九日侗伯立之向元同遊羅氏菊圃

今秋爲菊歸稍遲霜風累日如見期北花較早南花晚
三子語我良其時此間花事推羅叟扁舟迎客來水湄
一窗斜日正耀眼殊色異態紛呈姿豐者沈吟若含醉
瘦者縱逸若揚眉舒者縈回若起舞虬者歛抑若凝思
仰黃俯紫已堪念忽有飛白搴雲旗好奇流睇緋與褐
何來粉碧端可疑主人指點賓太息終歲辛苦報以斯
偶獲新種極秘貴不願市擔偷易貲能來數觀誠不吝
吾儕矜癖同此癡

爲溫毅夫題津樓話别圖

從亡寥寥纔幾人居者行者同苦辛政要講義書已畢
何異晨夕承咨詢我聞遺民多避地島族獨能重忠義

丈夫不死天所留不用臨歧揮別淚

沈重烟思親望月圖

逝者誰能留月色獨不改堂前一過之何異親斯在此情恐亦亡風木不相待知君經天淚夜夜沈碧海

吴仲瑶求題王忍堪書册

一見忍堪字皎然在目前同舟下京口彈指四十年北固山頭酒江波照悽妍巽翁獨知此俯仰皆重泉伯符志不遂吾分當棄捐

殘夜

微燈耀殘夜却顧影在壁几榻雖未移籩笥誰復覿去留何匆匆存亡兩黙黙向曙意旋消宵來更相覓

楊一齋所藏顔魯公三表帖

突圍失去得其半何意累年還復歸他日功成名遂後
當令座客想餘威
一齋為述此帖失而復得始末因題數語
題劉氏從母小像
兒時事歷歷壯歲反多忘一憶姨相喚真同母在堂亂
離負鄉土親愛苦肝腸莫話山兜尾殘年付夕陽
劉左泉遇盜詩
劉子久辟地恃醫餬其口六盜來窺室曾不憎隘湫叩
門云求治二盜掖一婦四盜旋繼入露刃競怒吼舉家
噤不語跧伏莫驚走傾箱更倒篋倏忽入盜手病者續
續來孰能辨誰某劉子神自若一一為研剖處方復切
脉臨難真不苟諸客固波及速抱救吾狗白晝乃有此

再至葢巳狃友朋各嗟歎念子罄所有如何反召客豐粲陳看酒引滿非壓驚壯哉此奇叟

題項墨林朱畫山水

自寫褱容項孔彰朱家畫本意堪傷老夫未合稱遺老待掇江山反少康

題虎口餘生圖

風行一世金贖命朝處華堂夕檻穽貴人喪膽伍俘因此日相憐盡同病窮民無歸阻草萊虎之盜之良可哀披圖誰念承平日四海康莊任往來

張一桐邀飲分韻得生字

我昔嘗為文褱客文達遺風想顔色公孫好士更瓌奇不覺名門森畫戟門第誰能保令名當時人傑嗟無靈

累世相韓子房少期君事業在蒼生

夜起庵

一別高樓寄此庵五年況味更誰諳枕堪待旦天難曉
薪已將然卧豈酣滄海徑歸真上策舊京入夢奈空談
丹青自寫靈臺狀莫信人誇蔗境甘相者謂余當有晚遇

和弢庵元旦韻以下庚午

蟪蛄未可言時命那識人間秋與春不憚冰霜成苦節
依然日月見常新行歌莫復悲從徑著論猶思效過秦
海内名流憑屈指却嗟行在盛詩人

人日遺章行嚴

昔與幾道論物理初若不合終有取行嚴理一不滅幾道
文辭益達真其偶滔天新說蕩忘返徒使學者失所守

山移海覆俄自敗始信吾道可長久子於學術誠善變
非但心悟實身受速宜著書道甘苦後生循循得切誘
世人欲叡定何意正坐名高博眾訴衡寒過我示新作
抑鬱窮愁聊一嘔不妨獨以文為詩莫與時賢較升斗

題林山腴霜柑閣人日燕集圖

世移人散乃至此人日相思阻萬里宣南朝士猶未盡
舉酒看天雜悲喜霜柑小閣著詩翁書尾殷勤置印紅
回首平生銷磨了借君畫卷吐殘虹

答顧壽人祖彭見贈

金陵山似夢千層永憶平生顧子朋卷裏交期猶歘洽
酒邊意氣自豊騰存亡默契餘名節人物銷沈閱廢興
卻為君詩慙北海只將高臥比陳登顧詩云北海不為曹氏下

庚午二月初九夜

屈指相從歲月長纔如一夢覺旋亡心頭常貯疑隨影遺照時看悟異鄉往事詎忘非往日餘生未盡秪餘傷殘宵獨語先歸者留閱人間更幾場

張翼桐求題遯廬詩思圖

抹月批風奮筆初矜唐抑宋力爭餘詩人小雅今何在欲袖葩經問遯廬

花朝飲東興樓

莫忘人日約花朝九十韶光已半銷吟社何妨期酒肆詞流最喜共春宵揮毫易動承平感縱飲猶堪塊壘澆

答劉子貞

攬轡澄清定誰屬相看霜鬢未全彫

東遊故友已將盡羈旅逢君猶健飯平生志業無可言
苦節戔戔貫衰晩君能忿世且疾邪下視世士如泥沙
餘年事佛真長策定力應看轉法華

答張岱杉

清明在躬真養氣寡欲可使清且明氣為之本形為末
餘事猶足持吾形超觀[岱杉別號]超超必了此力行實難無
奧理若非仗義行人間漫浪長生不如已

題弢庵第六女敏修所作山水

畫筆詩心秀氣鍾含毫不待守南宗螺江嬌女閒調粉
奪得清湘雪後峰

黃溯初求題敬鄉樓圖

世風惡倫紀何有於敬鄉黃君豈弟人作樓抱縑緗叢

刋繼玉海力能發幽光願君昌永嘉莫但雄收藏

陸文烈公鍾奇文子遺墨卷書後

事敗成忠孝而亦能感人感人誠有效死難終懷寃或未竟其用勢去不可援迂謬自取禍功罪猶難言顧與知者謀臨事期萬全苟其負君父名節安足論

王彥和求題中泠泉圖卷今為王可莊祠

江去泉留見此祠滄桑滿目不堪思存亡同負千秋業埋沒空哀一世奇兩點金焦殘夢斷廿年吳會再來遲含毫回憶平生語寂寞猶餘地下知

程白葭求題周璕畫龍自序云嘗於遼河見龍騰

退之龍移信奇語巢居插天厭平土永叔盆池意更豪百里中分千丈舉程子真龍幸一見誤信神奇同朽腐

毫釐脫命偶獲赦幾逐蝦魚卷飛雨好龍徒得畫龍本
冥想靈蹤定何許董源能作拔山勢蝘蜓尋常寧可侮
尸居如我不足論龍變云云聊戲汝

和立之極樂寺坐雨韻

六十年來迹孰尋驚聞把臂又雙林含情莫問同光事
只有西山雨意深

答張君玉裁

石遺最知詩未免阿所好學詩吾亦老淺陋豈足道平
生夢韋柳一字不能到次之為韓歐閣筆難其奧隨人
作近體何異蜂蜨鬧從今欲不作蓄智待衰耄近得虞
君詩鎮海虞和欽於杜果深造沈雄出意表纖巧端可掃張
君師石遺吐屬頗亢傲為君道所歷弩末愁魯縞

嚴幾道手書題後

幾道與秋樵清談極神契手書可相亂倜儻真一致學之皆甚勤垂老益姿媚書生抱結習自謂意有寄當時未深許身後始歎異平生歡不再感愴難自制

閏六月廿四夜望月

半玦入我懷碧彩在天際窗閒獨徘徊夜起真吾世無涯終不舍聖者亦感逝區區較行藏何異深則厲平生事已畢待盡即長計望舒爾知我默對若有契

時日胡不喪予及女偕亡哀哉不聊生舉世徒慨慷斯民未悔禍負汝肝與腸昊天豈能赦兩敗誰降祥盧鵲在其前螳蟬在其旁殺機一時發膏血汚穹蒼

雜詩

出門何所詣誰可聊與語鳶飛魚則潛惜子非吾侶而
我斯人徒兀兀豈高舉一言苟有合嗟歎能無取辟言
且辟色稍狎或予侮人間猶可戀不必心相許
否極泰斯來其機良可見不幸言而中識者頗驚歎由
國非無人隨波為士患東之雖已老猶得稱好漢玉人
甯受教舍汝難自賤袖閒惟縮手誰與撥世亂
墜月來枕上哀我如枉顧我卧月明中驚覺月將去意
擧欲從之安得插兩羽山河不難越妖亂可飛度豈如
行空機徒使生民怖夢中未忘世悵恨入遲暮
所求苟在我求之固必得使其不以道雖求亦何益禹
稷曾何求躬親惟稼穡億兆服其仁萬流歸其德詹詹
道未闚天命詎易測知天若操券衆口殆可闢

王病山七十生日

昊天未厭亂烈士老可惜不知何所待歲月等輕擲病翁亦七十鬚髯猶如戟衆中聞微語震駭皆辟易所居裁容膝抱膝視四壁瓶花換春秋嬌女課朝夕悵然觀世變但覺夢痕積勁氣久鬱蟠毫不減往昔年年雖相見把玩惟過隙殘秋當扣門餐飯加努力

劉石宜寒燈課讀圖

冬夜正長燈影寒兒書未熟母不歡母憐兒倦母亦倦窗風入隙聲悽酸兒存母亡圖長在圖中情事今難再擥圖還君更何言惟有孤兒黯相對

黃黎雍千華覓句圖

詩人得名山才氣豈相讓名山得詩人靈秀湧萬狀有

如鄭道昭駒谷長自放至今雲峰刻翠墨森遺唱又如王介甫鍾阜久跌宕定林專一壑終古想超曠黃子家遼陽千華閟疊嶂此山正有待人傑與相抗願君出奇句少慰朋友望

曹纕蘅四十生日

少年詩才氣難敵年少漸去才漸厄四十稍稍厭浮語我信曹子能不惑子詩俊逸多可喜貪多愛好吾所惜勸君返樸棄聲律敢謂老馬途猶識蹉跎亂世孰有就恃此不朽當自力安身立命入中年何物堪娛只心得

空房

空房一何慘我意無奈何去日既已久安望重來過遺容空注目畢世驚蹉跎熟寐不欲覺轉憎人事多

和山本悌二郎見懷元韻

廿年滄海尚橫流失笑童蒙匪我求一任時賢謝牛後誰從鄰下數龍頭試看飢渴歸心易小待桑榆反掌收只有二峰能見憶思君端欲賦重游

卓君庸用筆九法 以下辛未

離婁公輸明且巧亦待規矩成方圓世間神妙不勝用造車合轍真知言舊傳八法增為九疑子偶得如有天乃知秘鑰本至淺日行不覺誰使然童蒙得之生羽翼飛行絕跡追胎仙此猶金丹換俗骨草真篆隸從所便太平至仁寄文字爾雅之人但依將統萬類歸同倫老夫斂拯心誠悅莫騰訕笑嗟群賢

二月廿四日歸海藏樓花已半殘

殘花能待我於意良甚厚吾猶及此花於義或無負人
生不相及餘恨常八九至哀來無端顛倒終何有年年
人漸亡自顧亦已叟唯當屏文字縱論且舉酒
梅泉誠善頌惜此葢世翁惜乎天不與非窮亦非通舉
世如鴻毛泰山在此窮七十何所求哀歌氣塡胷友朋
稍見知來往成奇蹤春秋歸斯樓八年更雨風置子醬
陽戈行看日再中

馬詩癯求題劉平國拓本

褒余刻石楊淮表勁瘦無波異漢分每道東西成别派
還從姑墨證斯文

寶瑹臣屬題晹台探杏圖

秀峰杏林不自保年年作花餉諸老過眼承平非我春

只恐詩情被花惱寫取風光幾度吟尋花莫惜入山深
遊蹤歲月須勤記聊慰空山槁餓心

馬仲瑩屬題晏元獻遺集 仲瑩蒐輯

中園賦與五雲記元獻遺文足傳矣千載唯稱珠玉詞
二晏相輝真父子慈谿仁和發幽光安次晚出加張皇
人生遭遇如同叔何用辭章較短長

淡路丸舟中

同洲二帝欲同尊六客同舟試共論人定勝天非浪語
相看應不在多言

旅順海岸

奔濤數百步勢欲捲人去山惡天無情茫茫向何處海
濱此君臣顛沛亦奚懼朔風莫怒號飢溺吾所慮

龍王堂水源地

澄流千餘頃可飲一百萬人長橋若橫帶清媚絕點塵四山靜相圍種松成層茵豈知萬花谷躅徧峰巒春去海不數里鹹波杳無垠智者能行水嗟爾鑿井民

贈甘粕大尉

諒為烈士當如此負咎方知疾惡深意氣人生忽相感惟將節義見胸襟

旅順雜詩

天戴空桐海度遼高原無際見盤雕廿年熱血心頭貯猶向寒宵作怒潮

冬暝通宵雨似繩迴風忽作雪飛騰人間遇事憎遲鈍造化雕鑱恐不勝

彌天四海盡虛名西抹東塗讓後生七十老翁閒抱膝
思量次弟便收京

繁霜漸覺鬢毛侵揭日移山尚有心狂煞拿翁自天縱
字書難字不曾尋

地闢天開待鉅鬪爭教理會到儒酸莫從鼠窟營生活
敢請諸賢放眼看

贈憲有之

忠賢久賫志哲嗣各超特吁嗟此何時為國當盡力少
康初在虞羽山猶未壓見君竊歎異風骨果遺直老夫
頗相士深淺稍能測熱中必褻上室怒市於色一笑契
吾言士固先器識

江知源連山村詩

廿年隱海濱讀易忘其老避亂復居遼植果守荒島諸
孫各勤學玉立盡國寶知子非忘世作計不草草狂夫
來一飯放眼窮蒼昊出門勿相笑動靜或同道

王君九求題其十四世祖明王文恪公鏊自書

洞庭兩山賦卷

具區之藪吾未遊兩山戲湖如雙虬震澤先生賦其狀
何異浩渺拏扁舟文心嫖姚書雋勁蟬蛻功名獨橥蘩
一篇譎觪意何深誰識先憂理尤勝賈生希文才可為
天下無事終難施因時察勢有輕重蚤退斯人已見幾

文恪集譎觚篇中語

文化台得宅在巖谷間名之曰遐谷以詩紀之

雲峰山中白駒谷中岳先生吟不足此山近市絕市塵

誰抱遐心止山麓谷口微通斜入海海勢彎環山起伏
靜中日月任窺窗歲暮煙雲欲遮屋子真道昭雖往矣
一隻狂歌獨來復遼東避世多名士只有幼安可追逐
真人已出猶龍潛反掌乾坤見新局豈知投老歸何所
夢想舊京倚喬木結隣莫厭暫婆娑自顧未甘棄溝瀆

住山 以下壬申

住山意良靜自爾去人遠惟貪養懷抱何用惜朝晚等
之逝不舍所得未為淺處逸而待勞欣然乃善遣

人日晚霽和竇瑞臣

知存豈必兼知退見淺何緣喻見深倚伏孰能窮世變
廢興端欲契天心遼東人日尋吾黨星浦斜陽換暮陰
但飲莫論眼前事度詞聊與託微吟

斯丘聊得暫婆娑正是原頭夕照過高阜蟠龍迴草色
密林瀉綠入池波俊游誰辨閑中味愚叟猶堪勞者歌
却念舊京頴濱老祇憑花事坐銷磨稚辛寄示牡丹詩

西園端午

雜詩

新綠新晴暗幾層小亭斜日有誰登窗間閣筆沈吟者
席卷燕雲且未能

庭除得柳廿三株兩架殘書便有餘回首海藏五千卷
何年還我舊樓居

行在朝朝事早朝漸看垂柳跪長條不須坐待秋風起
已覺先生短鬢凋

雙柳駢枝四丈餘披雲拂雨蔭前除憑誰共話南陽路

一樹當門恐不如
林外明霞一霎明滿庭柳淚碧雲生西風妙解銷殘暑
只在蕭蕭帶雨聲
曹瞞啖葛渾無賴運甓陶桓可笑人夜起庵中人老矣
不須辛苦損天真
廿年夜起迹堪尋習苦如忘老漸侵衝雨衝風渾不避
一生吃著那關心
赫赫行天雷作驚庭中大鳥正飛鳴周公葛相猶躭巧
流馬南車次第成
題西村真琴博士所寫滿蒙草類蟲類二卷
古有南方草木狀誰從北地考芳蕪西村博物應難及
何異親披爾雅圖

吟思誰如黃魯直一篇演雅絕新奇老夫欲覓寒蟲語
也有鳴秋幾卷詩

九日

壯年猶記戍南荒晚向空桐惜鬢霜自竄豈甘作遺老
獨醒誰與遣重陽菊花未見秋無色雁信常遲海已桑
定有餘黎思故主登高試為叩蒼蒼

弢庵太傅八十五歲生日九月廿三日

天迴朔漠作神京國老東來舉世驚八十五齡真好漢
重陽半月見耆英中興方略資長策北地雄豪待主盟
細楷清詩時一出知公不減舊心情

述菊

我雖揆有北意若輕此鄉所居依高柳偃息聊徜徉殘

秋忽重九頗訝花未黃隣園覓盆菊恣取不靳償涉旬苞漸放倜儻殊非常抗態已兀傲舞姿極回翔色奇固難媚骨瘦偏含狂遇之以畸士勃然動詩腸不辭室轉寒獨賞夜始長得此果意外誰能羨衆芳

題飛鳶海日

匹夫志難移復國一反手夸父化為禽猶與日競走

十一月四日始乘飛機

莊周論絕迹未若無行地今知行地難凌空乃甚易習聞氣猶水浮物水不啻仰觀雖迅疾閑暇得下視山川掌中文嗟此人間世夕陽在我側碧落故無際遲遲吾行爾父母國可至斯人聊同羣詎作飛鳥逝

利人斯制器而用以殺人此非人性惡得果由種因苟

能正其本萬類自相親必無强凌弱何取力假仁設險以守國舊策難重陳空中常來往四海爲比隣智者旣創物始知天牖民王道信蕩蕩請觀行同倫

題于晦若手書卷子

研朱正讀韓非子此院同居幾晦朗恰似祖生呼越石聯床屢起論雞聲

乙酉秋冬與文和同居天津督幕予年二十六今七十有三矣愴然書此壬申十一月十日

和弢庵留別韻

怱怱殘年過七旬豈能忘患欲忘身榻傍未可容鼾睡海内誰云等比隣聊以神州喻唇齒忍看諸夏廢君互

猳翁老去名尤重應仗新詩悟國人

殘夜

數盆頻惜梅花瘦莫解殘年抑鬱心驚怪暗香來鼻觀故人魂夢忽相尋

回頭萬恨復千悲投老猶難脫馬羈留取一庭殘夜月依依還我少年時

夜起

立於萬物先嚮明我得天衷殘何足歎曒日在窗前中庭力掃除一潔已可喜天下誠吾憂聊以俟君子弈秋著一子殘劫變新局誰知夜起庵得此柳下屋舉國欲何依無主自致亂老夫略識塗譸張莫為幻黃金數萬斤六計皆出奇沛公能不問得以恣所為

攙攘二十載蒼生何以生誰能不嗜殺未可更論兵
和水越成章韻
驚回舊夢悵離羣久别應知過所聞忠孝勞生終有愧
何如白首卧松雲
原作　欽君忠節最超羣赫赫聲名世所聞
應是遊蹤猶在夢湊山松籟甲山雲
東坡生日聚飲
氀毼年來欲費吟舉杯聊敵夜寒侵宿師論將雖非望
猶有眉山緩帶心時方進收熱河
坡詩云西方猶宿師論將不及我苟無深入
計緩帶我亦可
邊頭白酒香尤烈塞上盆梅瘦不花玉宇瓊樓更休問

且看霜月滿龍沙

十二月廿六日天未明

殘夜不須眠獨起誰同調老我莫徬徨片月猶年少

愚公欲移山恃有子孫在老夫當及身移樓著人海於收京後必更造海藏樓

除夕

遼左觀天星已迴倒懸未解事堪哀人心漸悔機應轉

殘局誰收刼又來欲以功名付豪傑待看宇宙洗氛埃

老夫依舊窮生活腐鼠鵷雛莫浪猜

正月三日憶小乙以下癸酉

千載匆匆過眼前無端生滅定誰堅幽明歲月應同逝

母子相依又六年小乙卒於戊午吳夫人卒於戊辰

小倉閒齋寄盆松

閒齋越海致盆松鱗鬣嶔崎雪尚封聊欲對松詢近狀知君詩思正蟠胷

哀垂 正月二十日卒於滿鐵醫院四十七歲

吾年七十四汝纔四十七老存壯乃亡天道難究悉一生近好勇才氣太橫軼俗情殊未損蘊熱成內疾忽如爇天燄致死止六日傷哉兒之愚捨我為異物從亡吾父子不恤天下詬老夫雖先登返顧恃勁後嗟乎天喪我倉卒而遇覆伏弢折右肱必敗焉可鬭沈吟慮同盡束手不能救誰能從此止先軫甘免胄蚤通東西學未暇攻詩書少得讀書力投閑意不愉壯健如熊羆忽然失其軀婦諸兒女慧割愛情何如獨云

父勿憂指舌空囁嚅汝當目不瞑吾當持衆雛
強死能為鬼子産説何疑又聞季札語魂氣無不之奔
遼有同伴閑耗來已遲逡巡甫出門旋風起前墀捲塵
高丈許南趨若追隨窗間我目擊失聲呼兒垂俄而塵
自息惘默空庭悲死生分已斷欲語將告誰上角利一來視垂所善也抱吾臂而哭
不敬天降灾反躬當自責逆來必順受尤人亦何益事
業姑置之家難殊可感譬如風拔木龍顛委荊棘孀孤
忽滿眼血點垂胸臆老夫豈長存素志堪痛惜回思平
生心忠孝有徽績蓋棺誰論定一逝真過客
戊午勝之亡哭弟賦永訣於詩雖非深下筆頗雄傑今
年吾憶勝入春太慘切幽明歲同逝母子六年別豈知

應在汝十日復夭折驚怪詩為妖不祥禍何烈鬼神果先告前後如一轍苦吟不自休奈此肝肺熱

附錄垂哭勝詩

哀勝弟

鬱鬱經七年積憤在國事窮廬雖困守所幸共隨侍世亂將何為承歡期我輩豈知天道遠堅貞觸鬼忌蘭摧玉樹折橫風吹雁字南行禀嚴命歸思怪難制别來甫匝月倚枕驚憔悴劬勞憂二老促喚心戰悸倉公不再起乞靈仰異類祇求盡人力遷播敢却避孰意神早傷毒厲得縱肆藏府廹不支挽救乏藥餌肢體殆先亡戀親魂暫滯欲呼口無聲覓視淚盈眥晨興天未曙惡耗倏忽至樓頭悲骨肉感應若相對

恩義數萬千一瞑卒捐棄此恨真綿綿終古淪宿志
還家膚未冰訣別待訓示聚哀恣一慟號泣懷幼稚
黃昏初入殮遺貌似沈睡蓋棺忍回首從此永見背
可憐手足情過眼等雖逝讖語徵詩篇嫉俗遂厭世
寒宵風凄其迷惘猶夢寐　戊午正月十五日垂稿

殘春

喪我焉知質在亡空教白日照倉皇遭逢殊異謀中絕
魂魄何之氣自强怪事有時書咄咄殘春不奈送堂堂
關張無命腸堪斷頓足喑嗚淚幾行

上海舊作　觀小叫天演碰碑　辛亥後

暮年楊業竟輿尸雲代威名自一時破敵何殊逐雉
兔望風曾說避旌旗晚途供奉成遺老垂死英雄有

駿姿霜月滿天氷作溗喑嗚猶繞李陵碑

題同甲吟草舊作嚴範孫己未六十徵詩

海濱避人如出奔世亂愈甚越九年草木同腐正可弔俯仰六十休問天侍郎嶔崎善自遣遨遊物外兼逃禪登高一呼忽四應何異舉義揮先鞭我生偶爾同月日星宮磨蝎殊迍邅向來萬事不信命只信人定須頑堅灰飛烟滅在一瞬中與赫赫歸周宣橋邊日者私許我為問諸子然不然

四月八日乞假至大連星浦

挾壁施窗憶壯年推窗海色自無邊人間正有千重恨呵壁憑誰更問天

合蕊殊濃開漸淡人生花事顯何言花前人與春俱老

惆悵沾襟豈酒痕

星浦櫻園

長春春歸草未綠直為看花乞休沐海上櫻林一夜開
舉國尋春競追逐朝來宿霧猶連海紫氣漲空吐穠郁
日光忽入如貫虹瓔珞漫天散珠玉雲中君下雲四起
飛擁巖腰或山麓又疑蜃氣幻羣姝粉皚脂䰟粲盈目
花間士女各携酒席地酣歌挈其族先生微行雜衆醉
豈必獨醒聊曳足當年彩筆已難狀殘錦探懷毫更禿
滄桑回首夢龍華炫晝崇桃語誰續

濤聲

曉色能令海氣生夕陽轉覺莫春空平靜中別有吞天意
最愛奔濤日夜聲

茶範閣詩 瓜谷長造别莊紀事

深閨麗質少孰禮窈窕舒遲雲欲起肅然四坐散茶香
屏氣微聞鑪沸水魚眼蟹眼聊比擬細啜無聲甘似醴
竹瓢陶盂漆秘器傳觀疑年容諦視箏簫隔屏鶯且喜
宛轉嬌憨雙稚齒烏盤雪山摹富士咨嗟妙才妹與姊
敬賓及介退乃已門外穠櫻壓桃李

題畫 一翁捨錢與貧者盜及犬躡其後

刹傍有倚刀猘犬憎蘭佩禮義苟不愆孤行在我輩

賁地山求題露軒小楷卷

翰苑風流墨似金晉唐小楷貴研尋老夫臂指僵難使
空有群鴻戲海心

初日

初日垂楊自弄陰曉風過處抵千金麥粱萬頃天如海
換盡詩人出塞心
人定從來易勝天好將錦繡裏山川賣刀買犢傳新法
生聚何須待十年
三章約法未全頒且可從容議入關柳下先生狂作聖
只將夜起示人間

星浦大和旅館賦盆花

南妝尚末麗北宇饒丁香玉簪獨幽艷兼彼二者長此
花小於簪纔可喻釵粱皭然天下白間色誰能當豈可
無嘉名名之曰夜光聊以比夜合雙璧堪輩行玉氣如
白虹意奇語非常禮經極能事物色收眾芳

星浦

何年奔星墜天闕長扼驚濤作飛雪我來踏星欲浮海
星不能飛海難越家山只隔海一涯廿年國破空思家
國人望我如望歲臨海悵惘還長嗟樓中候潮日再至
潮聲動天破吾寐桑田滄海眼中人袖手沈吟待天意

海岸

玉佩瓊琚困馬羈逃虛入海更安之孟郊老去歌銅斗
却羨翻船踏浪兒
漸苦龍沙歲月深只將夢想寄山林海波汩沒無人處
安得成連為鼓琴

書扇贈武藤大使

峴首羊叔子雲台馬伏波風懷去人遠談吐得天多滄
海當斜照朱樓出翠蛾烹茶留片刻不厭小詩麼

王道

損人利己只一念可使舉世無安土聖人復起更無奇
去其所爭得其所人生託命於天地相資以生義有取
智者創物終相仇孰為蒼生解愁苦
妖亂相尋二十載棄禮蔑義逮今日哀之不若使身受
其氣既餒將自失王道蕩蕩天所開舍是安歸必無術
老夫何異馬識塗却指夷途待豪傑

寄弢庵

意氣當時幾許狂堪憎老境債教償殘年況味今參透
只是生離一死別忙

樓外

樓外青山最有情默然相對晚雲生會心不在閒言語

聽取蕭蕭過雨聲

題雷峰塔經卷

雷峰已滅藏經出四十年來事渺茫光緒至溉上抹劫後遺民吾尚在却看孤塔過遼陽

青厓雨山竹雨香城夜飲

老去詩人感事多不辭轉海一相過六年如夢依然在奈此燈前酒後何

遼海新朝莫苟安由來事業出艱難漆身吞炭都經過憂患餘生亦等閒

讀國分青厓詩題其後

詩能洞三光亦能貫九泉詩人以詩語萬物皆自言我讀諸子詩稱心如所論如飢自知味如寒自知溫獨有

難言者一生積艱屯非聖孰能達娓我非其人願使深
者淺願使昧者真信哉青厓翁言志無所先
我居神戸日去今四十年避暑得出遊願思就溫泉所
恨不解語造次無其人爾時逢一姝自名小歌津撫掌
笑使君迂哉何待言意動必可解出語非自然默然驚
其慧頁頁慙嬋娟回首誠隔世或猶在人間以詩記其
名兼以語雨山
青厓原作
華言我不操聞之意不通與君相對坐不異啞與聾
君心我夙知我意君應識語言雖不通神契久相得
翹首或放眸蒼蒼者何色陰陽四時行終古守元默
我今與君語仍有管城力同文何足言長是同心國

吉林

樓頭山色瀉江光魚麥豐饒見此鄉地秀可知興學易
亂平應覺卜居良欲憑禮樂移偷薄莫遣潢池苦跳梁
他日絃歌闐百里老夫遊處定難忘

陳立村八十詩

甚欲從君話武昌追思建業轉悽惶行年八十垂垂老
入夢千重處處忘此日神京能把手半生浩劫莫迴腸
還鄉儻得如人願且認并州作故鄉

九月初一日晨起

世變方興孰了期息肩何地事堪疑睡鄉萬戶雞聲裏
却是閒吟縮手時
動靜元來貫晦明半生待旦伴長庚蕭然抱膝燈光下

漸覺人間萬事輕

九日文教部登高

雪後重陽夕照明[illegible][illegible]高臺縱目俯神京平原已覺山川伏投老翻教歲月輕燕市再遊非浪語異鄉久客獨關情西南豪傑休相厄會遣遺民見後清

弢庵八十六歲生日 與德國統領興登堡同歲

英豪當代興登堡名節千秋聽水樓並世天教繫王室一時人望重神州趨朝心尚凌風雪絕席班應隔輩流長白中興山萬疊試憑紫氣候青牛

和高瀨武次郎

聖學千秋久含藏救時深切信奇方欲憑論語平天下半部誰懷一日長

夜起盆梅正發

尋花呼酒恣清狂繩匠斜街久斷腸魂夢王陳真入座何來窗下一枝香

舉頭惟見小時月見月懷人欲見難失馬塞翁過七十殘宵對月不勝寒

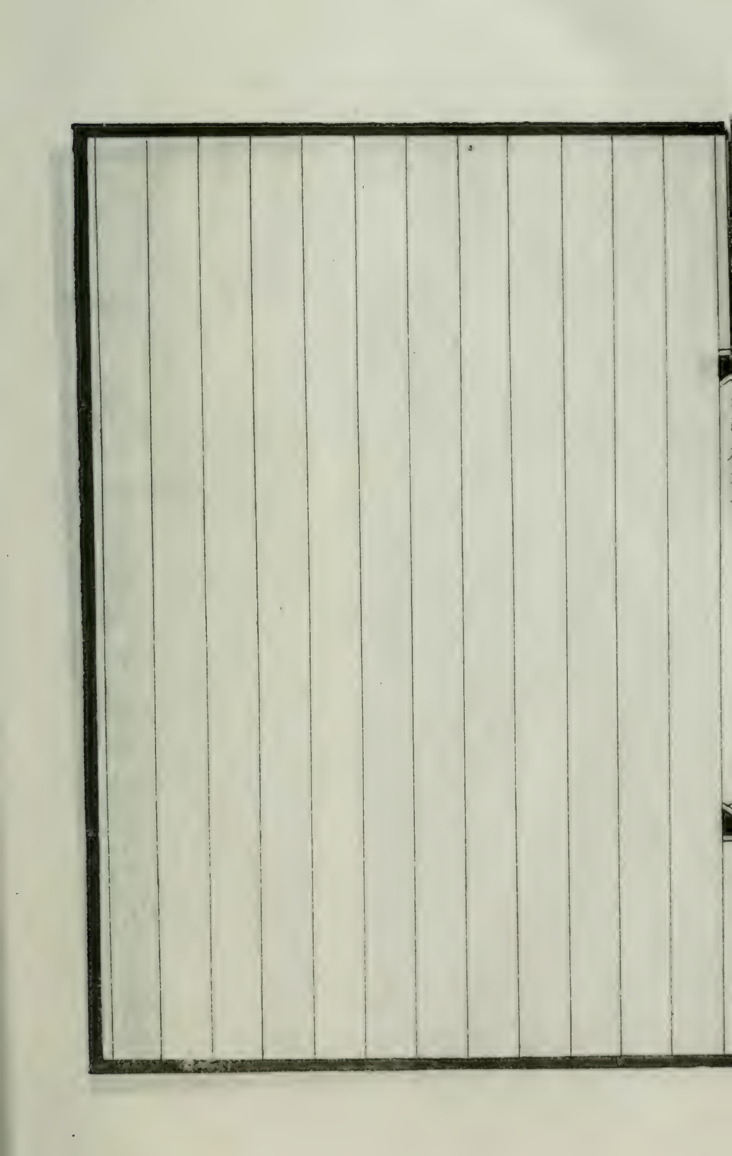
雜詩

知音絶難遇不知且何如如閉暗室中日與愚者居其言乃糞土譬解術則無造物一何劇未可輕揶揄

年華如覆水一往不可收幸有駐景術猶堪影中遊虛名那足歆豹死皮長留文字苟自傳信有萬古愁所恨古之人終難入吾眸宛宛親與愛伴我無明幽彈指三十年海藏失高樓莫言比夢寐苦吟誰能休

倉皇任國事倏忽歲再易空拳冒白刃非主反為客拙
棋受幾子此局難對奕何能貪天功潛轉豈人力一忍
乃致此失馬忽復得塞翁不辭瘁夜起未改昔忠信出
懸流稍驗身所歷
老胡笑且詰何等為王道新邦如嬰兒古語命曰悼扶
牀猶未能安敢慕桀驁柔弱生之徒聊避天下媢煦沫
幸得活涸轍逢行潦洶洶強弩末未必穿魯縞仁義殊
可憖甘言姑相報
此都據高原曠闊亦可喜期年增萬戶奔湊無遠邇陶
漁至於帝所居輒成市四海聞新京鼎鐺猶有耳老夫
謬承乏自顧已暮齒求賢竟何得徒愧天下士
插架書無多枕籍止一室拋書尋餘味坐待穿窗日日

光天下奇力解祛抑鬱脱身行日中造化與我一養氣
塞兩閒此語真可必



海藏樓詩卷第十三

正月十六日奉

皇帝即位於新京郊天禮成改元康德以下甲戌

三王家天下傳子以相繼秦政稱一統二世至萬世生

民立之君道在仁與義仁義自無爭豈爲一家計苟以

力假仁上下必征利舉世治此學自謂巧且智日居爭

斂中孰能救其弊

夏后厄有窮中絕四十載吾

皇歸滿洲二年定遼海中興與開創赫赫有眞宰人心

不忘舊制勝若因壘中原可徐復修德猶有待一言幾

興邦惟以敬勝怠勿曰我得天天命固未改

述懷

夜起二十年倉卒當此局依然坐待旦自顧殊錄錄習氣最難除求治誰能速先富而後教解此意已足爲政好握權一念等流俗國僑以治鄭葛亮以治蜀區區法家語王道未易復

使日雜詩

平生肝膽道非孤坐見扶桑奮霸圖四十年前花前客白鷗年少豈知吾 神户

山路櫻花半未開雲中富士雪猶霾車傍兒女顏如玉盡道先生覓句來 熱海箱根

山樓主客白重歡紅袖銀燈夜未闌諸老熱腸吾自醉不須借酒禦春寒 俵石閣

成園煖玉莫驚寒詩酒相催特地歡可惜少年心已盡

只將紅袖當花看

獨往孤行道偶通知音千載最難逢世人盡在酣眠裏忘却人間夜起翁 西京旅館

塗地誰憐腦與肝千秋轉敗事尤難貪天未可論功罪翻使英雄淚不乾 甲斐夫人和歌

松際初陽射眼明窗間海色卷雲平越山馳道千車過也作風濤拍岸聲 甲子園

池館幽奇窗對海最宜風雨看驚濤移情別有成連曲不借詩人一世豪

瓊島仙姝不自妍莫將脂粉擬天然春潮初漲雲初起正在朝陽吐燄前 嚴島櫻花

刻意傷春失夢痕懷人亭下更何言花前白髮風懷盡

不是銷魂是斷魂（嘗於神戸署中作懷人亭）

處處春山展畫圖登樓小憩茗甌俱兩叢紅白誰来賞
喚起閒情到鼠姑（別府龜井旅館）

北戒神州久閉關顒穿河套越天山天公應被人窺破
鳥道何須取半環

松徑通天暗入林兩峰離立意何深白雲徐度巖腰過
似有微行出岫心

鑪鞴原知屬化工陰陽爲炭碧兼紅誰能發問誰能對
子厚靈均只兩雄（血池地獄海地獄）

噓氣成雲鱷養雛應聲掉尾果堪呼昌黎自愛閑文字
遣與蛇龍作並驅

聰明睿知惟神武德化二千六百年今日日光輝萬國

蒼生還賴舊山川

癡雲堆積天如墨雪浪崩騰海愈明正有萬千身世恨
悲歌來和撼天聲 青島

懷古東來七十翁穿胸貫日氣如虹雙橋倒影金千尺
大淀河頭夕照中 宮崎廣瀨旅館

百歳纔餘廿五年任他修短且隨緣英雄花月應同盡
莫向人間歎逝川 奈良旅館戊辰與垂宿此

兒女傾城爲送迎老夫感激欲縱橫達材成德真吾黨
願汝同揚一世名

一角元黃衝射金半九離海欲登臨暗中已有人相待
二十年來夜起心 三月十二日烏蘇里丸舟中

骨肉凋零換劫灰興亡萬狀只餘哀仰天獨憶兒時事

滿眼波濤更不回

海中七十五歲生日

海上羣山跋浪來千蒼萬翠畫圖開朝陽巧欲施金采
湧出參差白雪堆

户樞流水理殊明惰慢終教業不成百歲尋常應易得
何須世外覓長生

一張一弛力常均天道如弓事在人夏靡阿衡俱過百
張蒼乳臭不須論

日本漫畫者安田鴉甫求書

已槁蒼顏那復温漸銷英氣亦無痕丹青難寫靈臺狀
皮相紛紛莫浪言

端午後一日雨中

萬重舊夢落江南翹首燕雲興尚酣誰覓寒翁談夜起

綠楊深處是茅庵
窗間晝晦欲抛書閑置長憎出有車僅得小廊堪曳足
時来放眼即逃虛
野鴿翻空合又分知時就食忽成羣黄粱一霎人間事
插翅高飛愧此君
對牀聽雨真佳境愛說東坡與潁濱老我廿年孤夜色
雨中偏覺一燈親
悼内藤虎博士
兩京邂逅劇談餘問疾緘原見異書驚歎少微動星象
不堪回首子雲居
腐儒 六月九日
此局端堪稱意無疲民廣漠暫枝梧天心或欲收殘劫

王道何妨起一隅尹也就湯應得所禹之行水定非愚
西南億兆當誰寄愁絶乾坤老腐儒

香瓜

轉緑廻黄訝繡紋溫馨鼻觀巳微聞味尋甘露甜初證
韻絶醞醪逞半醺荔子先驅膚綽約木瓜永好思氤氳
欲將哈密論風調舌本仙凡豈易分

七月二十六日乘飛機赴哈爾濱齊齊哈爾二
十八日返京

莫攀龍鱗附鳳翼空中沈吟駒過隙計程三千何所見
明滅洪流賚沙磧松嫩雙江爭流處濱市嵯峨耀金碧
龍沙萬户半疲氓況有跳梁藏草澤老夫探囊失餘智
心雄萬夫究何益明年欲濬萬頃湖先出窮黎登袵席

王道樂土吾未信歸鳥競飛暮天赤吁嗟孤掌果難鳴不有君子何能國

八月三日飛行自承德歷榆關至錦州

萬峰刺天氣揚波奮翼高舉蒼穹摩白雲排空蕩銀海虹光鳥影如飛梭離宮梵宇壓關塞當年萬乘頻来過中更世亂雖久廢遺跡猶足輝山河南循長城歷諸口戴河秦島生微渦海天一碧深可悦人世廹窄頻張羅腰纏騎鶴與所至老去兩息道與魔蘇仙華表歸有日舊京在眼毋蹉跎

和朝鮮朴榮喆韵

剗餘文物久銷沈忽枉新篇愜素襟在遠披函情已達相逢傾蓋意殊深文書遮眼頻投筆塵土塡胸欲廢吟

可笑杜陵懷稷契三二年尸位定何心

孔子生日

堯舜與人同孔子豈獨異而吾異夫子高遠若難至絶世作妙語出之一何易古今萬明哲未必躋此地假年欲學易孰能解其意造化雖無窮日用理非邃人莫不飲食反省鮮知味以此求聖人或者得所志死生何足道後聖必相契惜哉無孟軻誰與告来世

世人樂久生固以生為樂樂生必惡死佛老均束縛聖云夕死可豈謂甘冥漠哭顏遂至慟懷抱亦已惡我生踰聖年自省甚可怍功名意頗厭嗜好情更薄生存何以遺又不耽寂寞鳥獸難同羣吾徒尤落落古人或放達縱酒以自託儳然不終日是非昧今昨大哉死乎歎

乘化聊一噱

孰計老將至時時欲息肩不如有營者汲汲常忘年尼山不知老劬學遺憂煎猶云樂忘憂其憂固難捐孜孜斃乃已治易姑勉旃孔顏何所樂壽夭從其天老學若炳燭吾意殊不然多能賓鄙事作繭真自纒頽然且放浪如魚躍于淵毋爲學所役益智滋可憐無憂豈非樂至樂還隨緣縱老樂不改以此得終焉

九日

天外飛翔莫計程登高誰憶舊詩名半生重九人空許七十殘年世共輕晚倚無閒看禹域端迴絶漠作神京探囊餘智應將盡却笑南歸計未成

弢庵和作

培風在下御而行宜若登天不可名一代詩豪舒眺遠萬鈞國重著肩輕最難飈館聯雙璧猶許霜鐘接兩京乘正圖南知有待蒼蒼元是積陽成

寄弢庵

年年必出關耄期見筋力諸夏如相諒豈亦好懿德太公歸手来避紂豈長策天下之大老舉世當矜式以詩收人心斯文有正色神州論漸改丕變未可測一朝獲頻悟相率銷鋒鏑重華生諸馮得意行中國敢言時無人救世待深識

二

弢庵八十七天意使久留自有高世名群雄資懷柔群

雄各垂老民勞可小休苟爲功名計紛爭欲何求何時一杯酒解兵泯恩讎同心扶日月王道與神州老夫必退讓放之出一頭以齊猶反手諸賢有意不順逆與難易借箸聊前籌

朝日十二月初一日

朝日入我窗晚日射我廊自我有此日歲月亦已長所思親與友明明同日光此日彼共有舍我歸何鄉九原不見日傷哉斷人腸聖賢如皦日何嘗異存亡顧語千載人視影毋倉皇

十二月十七日從　幸旅順

向時魚服賦來歸果見龍騰破壁飛暫息遼東懷未展廻看赤縣事終非五銖祚永知當復三輔民愁感式微

小待太平頻拭目乞身猶欲遂初衣

戊亥去國圖 以下乙亥

人海藏樓事有無西山銜闕歲將徂卷中七首何曾見

爲展殘年戊亥圖

和黄默園傷足

歸心如箭車垂發卻曲偏嗟足偶傷跛叟頻煩寄聲至

舊京想見爲詩忙奇情蟠鬱容徐吐好句吟哦亦自償

留取假期遲兩月城南花事趁春光

陳文忠公輓詩

弢庵功名士文字與不淺少年負盛望騰躍至貴顯中

間忽垂翼在野久偃蹇六十方還朝乃復丁國變倉皇

作遺老耄及志未展一生若三世老眼差自遣石交惟

簀齋極意爲論辯何至抑忍堪相輕似微徧其詩必可
傳五言晚尤善和章兼細楷重疊盈篋行銜悲檢殘墨
駒隙餘一法

九原

王室中興豈妄言待時未可議南轅殘翁忍死猶東望
難慰斯人在九原

新邑

黨人駁很絕無顧意輕一死灰不復然老夫傭書居滬瀆
歲易鉅萬年復年忽聞奉帝奔日館坐得國寶俱垂涎
穿窬竊寵各自喜流毒南北成滔天天迴地轉有新邑
爇天吐燄燀山川舉世驚疑空拭目自怪熟視無泰山
東来二帝更攜手此輩眩伏將何言律沽蟣局有群豎

留取微命思舊恩

吳菊農七十壽詩

戊戌正如乘軒鶴武漢栖遲懷甚惡垂簾朝局恥彈冠一語文襄爲驚愕仲弢長逝不可招菊翁晚見我入遼故都遺老天留在人壽河清屬後凋

辛丑春日於武昌節署共飯惟仲弢菊農及余在坐南皮詰余何故不換頂戴對曰不願事女主耳南皮默然良久乃微喟曰報國有日

買宅 四月九日

三年況瘁人得此一區宅何如舍桑下三宿情難釋自比柳下惠援止非有擇北窗容膝地數坐親書冊休日須作字支板劣五尺意中苦未展紙素亦頗積稍欣廊

下步羣鴿久就食無機自無怖飛集繞我側初夏柳始芽默計好將息婆娑廿株樹暫輟磨人墨舊京數寄書花事如過客南歸興不淺来日誰能測

四月十九日辭國務總理得允

行年七十六自詡好身手雖曰非健兒亦未齒贏叟今朝得解官快若碎玉斗屈伸數張臂噓嚱頻撮口千秋酸寒徒豈易覓吾耦營營鼠窟中莫復論誰某造物定何意留此老不朽知我者天乎問訊堂下柳

述意

投門避地久周旋遼左龍飛信有天紀事會須成本末崎嶇又歷十三年自癸亥至乙亥皎然進退自分明中止休疑業未成天道從来看後起

只將白髮待還京

老去 端午

平生無他長不受世束縛貧賤與富貴殊未改其樂造物欲窮之相戲亦頗虐守邊向南荒建國就朔漠三年氣難挫一舉若孫鶴蟻封水曲間馳騁等寥廓何曾顧鴻鵠況乃語燕雀惟老不可避俯首羈朽索老去終未甘無使懷抱惡

夏至 五月二十二日

手書日記罷趨衙便覺閒廊足歲華十日雨晴喧曙雀半庭綠暗長秋花故人頻問詩情好新局微聞國論譁拂拭書窗入長夏試評沉李與浮瓜

題胡琴初詩後

尸位三年我自訏乞歸衆怒尚難平老夫罵世殊無謂何怪時流出惡聲
負重堪嗟忍辱時勤攻吾過欲誰期杜門毀譽今奚較奮筆詩人莫太遲

杜門

杜門旣無營魂夢殊安貼此身眞我有不復念事業平生南方强暴虎何所慴脫韝忽颺去袖手聊自愜或疑老猶龍意乃周之蝶閒廊長幾許徐步閱塵刼惟餘還京興觀闕映眉睫

寄李拔可六十生日

㠾蝳羲沸意難堅優世相如信獨賢風雨聊看過小刼園林端易遣華年高吟頓動江湖色雅興彌增翰墨緣

莫向遼東歎微管書来猶及月初圓坡詩云六十小劫風雨疾

中秋寄稚辛

天際昂頭孰可留逍遥篇外更遨遊燕遼來往纔經宿
坡潁追隨又一秋人物西山須野老畫圖喬木待高樓
長廊徐步閒吟地定有乾坤眼底收

重九

登高還有壯心無詩酒闌珊興亦孤付與閒人話心史
却收餘論作潛夫
天傾西北漫倉皇地缺東南孰主張俯視中原三萬里
不妨抱膝過重陽

閉户

退休進取事何窮吾道當如日再中閉户著書時未晚

造車合轍意難同雲陰晝短長催暮寒色林疏更反風
積葉滿階誰共飲空將情況話遼東
長庚十月初一夜
杞憂無盡思無邊都在人間曉夢前偶起推門看夜碧
長庚流燄正橫天
月下
千金不換今宵月歷劫難銷往日心不道人生不如夢
人生是夢苦難尋
治水
七六得乞休平生事已畢人間猶可樂付與閒歲月遼
瀋萬餘里國勢頗鬱勃功成何必我長策宜早決預期
二十年治水未可忽北境湖波平南疆河流達次之比

湘贛上之比蘇浙他時水鄉人樂土好生活豈知今朔漠一變爲於越所嗟悠悠者或作而或輟肉食不足謀繼起孰人傑自餘小得失姑置勿强聒天心果助我吾志行當徹

乙亥除夕

父兄持我來京日屈指騰騰七十年（丙寅七歲入都）果見與士真脫命偶全名節豈違天餘生已置浮雲外空手曾趨白刃前剩與欒城期對榻看山聽雨儘華顛

周立之六十生日（以下丙子）

入山勝具誰能伴離坐狂言衆盡驚輕世固應先却老放懷未信果忘情平生相許空慙色晚節何堪更盜名便欲南歸作園叟與君試約賦還京

乘化

神完自無營不復計修短可行亦可止乘化遂忘反形骸猶足用樂此緣未滿人間事萬千漸倦欲閉眼存亡意難遣情感誰能斷

與陳仁先傅治薌徐愈齋會飲

塞下燒羊老尚饞深杯樂聖亦能銜為君一說江湖味氣肺魚頭便不凡

諸老銷沈等可哀酒餘話舊苦低回新京殘客能相見喚起同光百感來話及沈文肅劉忠誠李文忠張文襄諸老

杜門謝客忽經年王道衰興豈偶然敺雀敺魚非我力有人抱膝待回天

自詡知微且見幾聊將聚飲卜南歸江湖粗辨魚羹飯

何幸　君恩聽拂衣

閏三月十二日示坐客（余生於庚申閏三月歷已卯戊戌丙子凡三遇閏三月矣）

餘年兄弟未全衰只似機雲入洛時一代名流多見許千秋佳傳定能奇信天豈易閒方信知命非難老自知不解尼山孜孜者假年學易欲何為

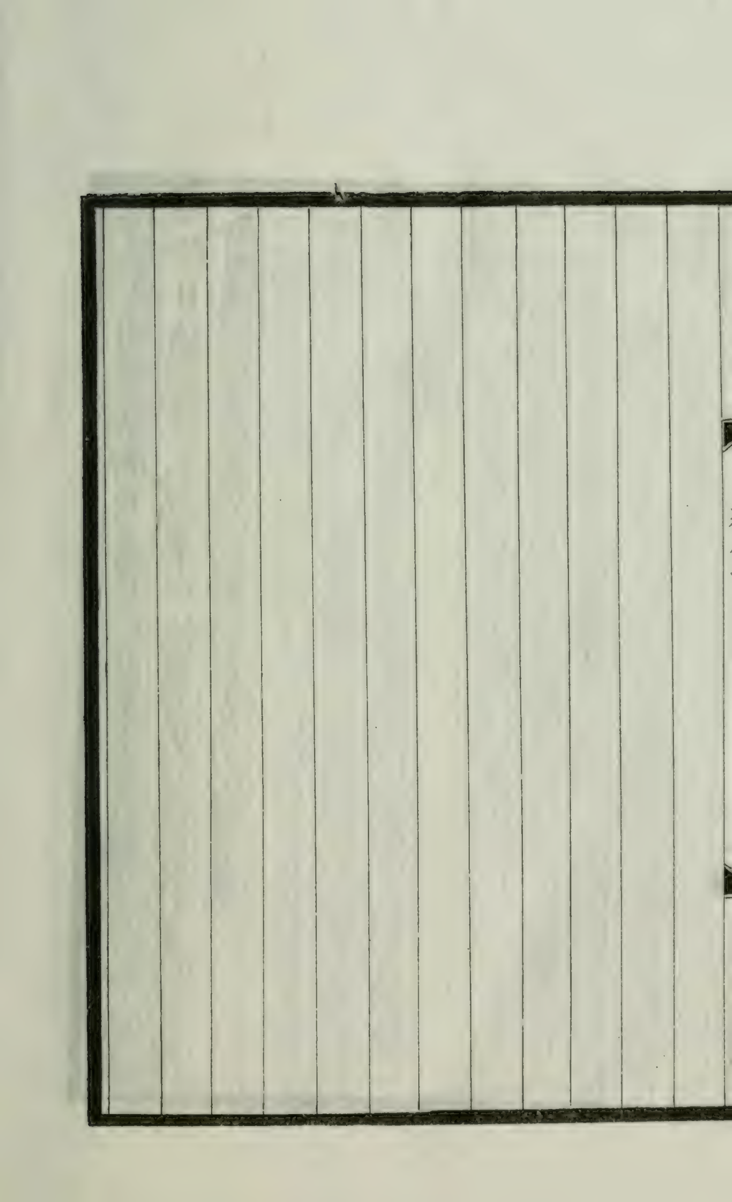
一閒

坐聞車馬喧始覺身已退免為世人役未改少年態一閒氣自充渺爾千百輩無求信至樂造化猶我載庭除日洒掃甚潔頗可愛意中有高樓何日果相對及時先樹木逸興誰能敗我懷柳下惠不易三公介

神往

閒閒一老人衣食不須紀平生了萬事抱膝忽在此耳

聰目亦明無病聊自喜已忘胸中書并掃文字軌道遥
輒終日諸念絕不起夢中惟舊京神往即我里城西得
荒園種樹今稍美淵明歸去来足以娛暮齒



名流詩話

蒼虬曰人有恒言觀其詩可以知其世毋寧謂觀其詩可以知其人耳其人之志氣性情襟抱遭遇皆于詩中見之人之一生由少而壯而老所經歷有不容已于言者言之斯已矣不貴多也若無所爲而強爲之累矣且人之精神意氣發洩于盛年旣已成就不必更添蛇足昌黎病起泛舟詩有無窮之慨味東坡海外詩另換一境地詩亦換一面目故佳若二公晚年更作南山秦州八觀等詩則不類矣後人不知此詣年七八十猶若與少年爭勝者殊可笑耳故晚年之詩著墨不多神理内斂皆其應得之象不可以為疵也但觀其自立之地如何耳少年之詩貴有干將莫邪之利芳香通體之美迴

腸盪氣惘惘不甘之情中年之詩貴其精力彌滿波瀾
壯濶驚心動魄一字千金晚年之詩貴其枯而實腴老
而彌辣秋景方中天地正色朱子謂少陵中年夔州諸
詩極精嚴晚年則橫逆不可當此深于詩者也海藏晚
遇既異可言者多詩中大有事在故精悍之氣不遜于
前也

東坡有云三分作七分讀特戲語耳然吾每聞海藏誦
其所作或閒誦古人之詩節奏抗烈倍覺警動開悟甚
多始知平昔于古人之詩隨意瀏覽輕易忽畧過去埋
没古人之精神爲不少也大約文字之由聞根入者較
由見根入者爲深凡人于所見之書多不記憶若聽人
說一故事則終身不忘此其驗也昔桓伊誦陳思王爲

臣良獨難一篇安石為之流涕蓋此等詩如慷慨高歌頓挫而出之自然聲情激烈感動心脾若徒目覽則減色矣桐城家言因聲以求氣此至精之言也讀海藏集者當知此意

少陵云為人與癖耽佳句詩雖以氣格為上佳句亦不可少者也然必以真切為貴作詩不外情景事三端言情言景言事必不可移之于他人移之于他地移之于他時滿題中之量而又不溢出一分恰到好處意味有餘乃為真切近世名家或琳瑯滿目然按之當時情事不必定合可以驚俗眼非愜心貴當者也詩意不足或換一二新奇之字遂以為佳失之遠矣集中佳句皆真切不可移者此甚不易到之境可與知者言也海藏刊

近詩若干卷見示屬隨意書其所見于後因書此數則殊無當于高深也

靈䫶曰讀海藏樓詩日久如飲沆瀣時有清景置人匈鬲間觸處便與神會如衹覺樓臺勝人物欲馮山水遠風塵西湖也斜街長日見花飛舊京也却認鍾山是故鄉金陵也乙丙歲居遼左誦公俛視中原三萬里不妨抱膝過重陽句爲之神王

韓公豪多於曠大蘇曠多于豪而公詩如其書純以氣勝前無古人則豪曠固是本色

惜抱平歐公峴山亭記曰神韻縹緲如吸風飲露蟬蛻塵壒者絕世之文也天津李園七律幽雋中淡而彌旨磨壟一首精氣入而麤穢除覺涪翁猶有時不免楂枒

著力處

乙亥歲來塞上無登覽之樂朋酒之驩但誦詩自適記得亂峯出沒爭初日殘雪高低帶數州是放翁詩偶檢公集忽見此聯驚歎不已

少陵近九章太白近九歌公年年重九詩練蕭僇懭悢之氣以平淡語紆折出之而自然深雋宜一世人推鄭重九也

不知日之入蒼然暮色自遠而至至無所見而猶不欲歸柳州文也公詩一丘一水繞蕭瑟儘戀斜陽晚未回尤精警又殘年付夕陽五字蒼茫無盡游日本詩仰天獨憶兒時事滿眼波濤更不回直使人洄闇悽愴焉

畫家空濶處寓意最難時欲寫公星浦詩作海天一碧

無際光景又嘗承誑誘晝夜起庵圖束諸粉本不觀但
哦公夜色不可畫畫之以殘月句而筆蹇拙終不能摹
繪清景也
一閒神佳二首純乎陶矣一閒氣自充五字足抵退之
答李翊書此學養到可以自信語紀文達謂東坡繞出
杭州詩便深警識得此意又如手書日記罷趨衙便覺
長廊足歲華神似蘇之短籬尋丈間寄我無窮境也
曩曾舉意中流水遠愁外舊山青句質諸公曰此情與
景俱會也又嘗述公養題貴活一語教諸生以爲禪家
上乘
某不能誦公悲壯之作讀之心如中刃如題從母劉氏
小相云一憶姨相喚真如母在堂鮮民之生胡忍卒讀

余往過海藏樓詩云葳蕤高於問字孫意中常有好詩
存云云蓋公胸次落落不著纖埃惟時與朗月清風會
合楞嚴所謂無世間心同世行事者邪





